

社會學習領域

社會學習領域

一、編寫說明

教育的目的在協助學生發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的一種社會化歷程。社會學習領域是一個充滿各種價值觀與價值判斷的學習領域，內容涵蓋大部分的社會性問題，包括人際衝突、道德敗壞、犯罪惡化、環境破壞、政治不安等問題。身心障礙學生回歸普通班級，進行融合教學活動，為目前世界各國辦理特殊教育的普遍趨勢，個人不能離群索居，即使是智力發展受損的學生，最後生活仍需回歸社會，因此，社會學習領域之學習乃是國民教育階段不可或缺的學習領域。

本手冊之編寫內容，參照「國民中小學九年一貫課程綱要」社會學習領域能力指標，針對認知功能嚴重缺損之學生進行調整設計，適用對象包括低功能自閉症學生、中重度智能障礙或中重度智能障礙伴隨有其他障礙之多重障礙學生。透過評估學生的學習能力及學習需求，分析普通教育課程能力指標，根據認知功能嚴重缺損學生學習需求及身心特質，進行能力指標的調整，期能滿足特殊學生的學習需求，並協助特殊需求學生有效的學習。

(一) 九年一貫課程能力指標

社會學習領域是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域。人與環境包括：(1)自然的物理環境(如山、川、平原等)，屬於人生的「生存」(survival)層面，與自然科學、地理學有關；(2)人造的物質環境(如漁獵、游牧和農耕所使用的工具，商業用的貨幣，工業用的機器設備，交通用的車子、輪船等)，屬於人生的「生計」(living)層面，從「縱」的方面來看，它與歷史學有關，從「橫」的方面來看，它與經濟學有關；(3)人造的社會環境(如家庭、學校、社區、國家等組織，以及政治、法律、教育等制度)，屬於人生的「生活」(life)層面，主要與政治學、法律學及社會學等學科(disциплиnes)有關；(4)人類的精神環境(如哲學、宗教、道德、藝術等)，屬於人生的「生命」(existence)層面，涉及每一個人存在的意義與價值，與哲學、道德、宗教、藝術等處理精神層面的學科有關。人的生存、生計、生活與生命四大層面彼此互相關連，而社會學習領域正是整合這幾個層面間互動關係的一種統整性領域。

社會領域能力指標的編號，共有三碼，第一碼代表主題軸的序號：社會領域能力指標的內容共分為9大主題，依序為「人與空間」、「人與時間」、「演化與不變」、「意義與價值」、「自我、人際與群己」、「權力、規則與人權」、「生產、分配與消費」、「科學、技術與社會」及「全球關連」，分別以阿拉伯數字1~9代表。第二碼代表學習階段的序號：第一學習階段於小學二年級結束；第二學習階段於小學四年級結束；第三學習階段於小學六年級結束。分別以阿拉伯數字1~3代表。第三碼代表能力指標的內涵序號：以阿拉伯數字流水號1~10代表。如表1-1。例如能力指標「2-1-2 描述家庭定居與遷徙的經過。」代表這個能力指標屬於第2主題軸(人與時間)適合第一學習階段(國小1-2年級)的第2個能力指標(流水號)

表1-1 能力指標編碼方式

主題軸	學習階段	流水號
a	b	c
1 人與空間	1 第一學習階段：國小 1-2 年級（融入生活課程）	1
2 人與時間	2 第二學習階段：國小 3-4 年級	2
3 演化與不變	3 第三學習階段：國小 5-6 年級	3
4 意義與價值		4
5 自我、人際與群己		5
6 權利、規則與人權		6
7 生產、分配		7
8 科學、技術與社會		8
9 全球關連		9
		10

（二）調整後之能力指標

本手冊之編寫，有鑒於九年一貫能力指標對特殊學生而言，有些能力指標或可適用，但有些則必須調整，考量認知功能嚴重缺損學生可能安置於普通學校特教班或各特殊教育學校中，為了課程的連續與銜接，在規劃上仍以參照九年一貫課程，再依學生個別需求及能力狀況，利用簡化、減量、分解或替代等原則來進行調整。

社會領域對於認知功能嚴重缺損的學生之指標調整及應用，係依據「國民中小學九年一貫課程」社會學習領域分段能力指標再加以調整而得，共有四個碼，前三碼與原分段能力指標編碼相同，第四碼則是根據第三碼流水號之分段能力指標，經簡化、減量、分解或替代等方式，參酌「特殊教育學校(班)國民教育階段智能障礙類課程學習目標檢核手冊」、「教育部中部辦公室 97 年度特殊教育學校(班)工作小組議題研討」之「智能障礙學生能力發展手冊」及阿寶的天空網站之網路 IEP 內之學生學習目標，將此分段能力指標再行調整成適用於中、重度以上智能障礙學生教學目標之分項目，能力指標調整編碼方式如表 5-2。

表 5-2 能力指標調整及應用編碼方式

主題軸	學習階段	流水號	調整號
a	b	c	d
1 人與空間	1 第一學習階段：國小 1-2 年級（融入生活課程）	1	1
2 人與時間	2 第二學習階段：國小 3-4 年級	2	2
3 演化與不變	3 第三學習階段：國小 5-6 年級	3	3
4 意義與價值		4	4
5 自我、人際與群己		5	5
6 權利、規則與人權		6	6
7 生產、分配		7	7
8 科學、技術與社會		8	8
9 全球關連		9	9
		10	10

能力指標調整與應用的編碼方式以 a-b-c-d 表之

1. 第一碼〈a〉為主題軸序號：

社會學習領域能力指標的內容共分為 9 大主題軸，第 1 軸「人與空間」與第 2 軸「人與時間」構成了人類的坐標系統。第 3 軸「演化與不變」構成了基本的宇宙觀，再從人類的主體性出發，探索「意義與價值」（第 4 軸），思考「自我、人際與群己」之間的互動關係（第 5 軸），隨之進入政治與法律等生活層面，探討「權利、規則與人權」（第 6 軸），進入經濟與商業等生活層面，探討「生產、分配與消費」（第 7 軸），進入當代文化生活的重要層面，探討「科學、技術與社會」（第 8 軸），最後，所有的生活都關連在一起，彙整成地球村的生活，歸結到第 9 軸「全球關連」。這些主題軸的序號分別以 1~9 代表。

2. 第二碼〈b〉為學習階段序號：

九年一貫課程安排自小學一年級到國小六年級，將其分為三個階段，第一階段為國小一至二年級，第二階段為國小三至四年級，第三階段為國小五至六年級。這三個學習階段的序號分別以 1~3 代表

3. 第三碼〈c〉為流水號：

能力指標的流水號，表示在該細項下指標的個數。

4. 第四碼〈d〉經調整後之流水號

將第三碼流水號之指標個數再加以簡化、減量、分解或替代等方式，調整成適合認知功能嚴重缺損學生學習能力的學習指標。

以能力指標調整「1-3-4-3 從圖表中指出家鄉的位置」為例，其編號「1-3-4-3」表示其為第一主軸「1 人與空間」，適合第三學習階段「國小 5-6 年級」階段的第 4 個（流水號）能力指標「利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。」，經調整後的第 3 項（調整號）教學目標。

二、調整應用原則

（一）調整原則

1. 配合認知功能嚴重缺損的學生學習需求，透過課程與教材鬆綁，調整九年一貫課程綱要內容，以適合學生學習的模式。
2. 調整的方式採用比較具體化、實像化，並具功能性的學習目標，選擇重要且實用的學習內容來調整。
3. 將九年一貫課程內容與原國民教育階段啟智學校(班)課程綱要的六大領域連結，不致於對原特殊教育的教材及教學內容產生過大的衝擊。
4. 以學生的生活為中心，在實際的生活情境中進行教學。
5. 因應學生個別差異，若學生能力可達成原九年一貫社會學習領域之三碼能力指標時，則可依其能力指標進行教學，不必再行簡化、減量、分解或替代之調整指標。
6. 教學時以訓練學生獨立生活能力為重，對於生活常規的規範，人際關係的互動等均可納入教材中。
7. 視實際需要，依社區發展，配合社區的活動進行校外教學。
8. 可依時令季節，學校行事，社會脈動等適時安排教材，融入教學。

（二）應用方式

指標調整及教學重點欄位係依據九年一貫社會學習領域中分年細目標作調整，以九年一貫能力指標「1-1-1」為例，依據其指標內涵調整出「1-1-1-1」、「1-1-1-2」等兩項指標調整，教師在實際教學時可依據個別學生能力，經由調整指標中選擇適合學生學習的教學目標，或自行調整更適合學生學習的教學目標。編輯小組並於第三欄列出此能力指標的建議教學重點，透過教學重點之提供，協助老師在實際進行教學活動設計時有所參考，期望教師在實際運用時可依循編輯小組所列舉之教學重點，設計發展出更適合學生的教學活動。第四欄則列出可供運用之教學資源，作為教師選擇教材時之參考，各欄位示例如表 5-3 所示。

表 5-3 九年一貫課程綱要於認知功能嚴重缺損學生之學習指標之調整應用

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
1-1-1 辨識地點、位置、方向，並能運用模型代表實物。	<p>1-1-1-1 能分辨校內主要場所（如：教室、廁所、餐廳等）的位置</p> <p>1-1-1-2 能辨識校內主要場所的前、後、左、右、上、下等方向</p>	<p>* 首先從校園環境中學生較熟悉的幾個地點作為教學的主要場所，如：操場、教室、活動中心、餐廳、廁所…等。</p> <p>* 利用一天學校生活中會前往的場所進行隨機教學，包括場所的名稱、代表標誌或圖形、相關位置等。</p> <p>* 運用各種機會請學生前往各熟悉場所完成某一任務，如：發送或領取物品、倒垃圾、資源回收…等，此活動可同時訓練學生辨識位置與方向與理解並完成指令的能力。</p> <p>* 調查學生的生態環境以瞭解學生平日較熟悉的地點並蒐集照片、標誌、功用等相關資訊，經過統整後選擇學生最常前往或最喜歡的地點做為教學的主要內容。</p> <p>* 校園之外的地點可利用校外教學、社區訪查、購物體驗等相關活動的機會進行教學，也可運用火車站、捷運站、百貨公司等場所中出現的方向記號或圖形指示讓學生練習找到某一地點。</p> <p>* 方向的教學以前、後、左、右、上、下為優先，再視學生能力與實際需求進行東、西、南、北的方位教學。</p> <p>* 統整活動可結合場所教學及完成任務兩種目標設計成藏寶圖或支援前線等不同類型的活動，提高學習興趣與效果；學生若具備閱讀簡易地圖的能力便可使用藏寶圖進行活動，若無法閱讀地圖則可以用口頭交付任務的方式進行活動。</p>	<p>◎校園簡介影片</p> <p>◎場所照片</p> <p>◎場所掛牌或標誌</p> <p>◎校園配置圖</p> <p>◎生態環境調查表</p> <p>◎社區簡易地圖</p> <p>◎網路電子地圖</p> <p>◎Taiwan Map台灣電子地圖服務 http://www.map.com.tw/</p> <p>◎藏寶圖</p> <p>◎百貨公司樓層簡介或賣場配置圖</p> <p>◎相關主題繪本，例：「小黑捉迷藏」</p> <p>◎康軒教師網 http://www.945enet.com.tw/</p> <p>◎高雄啟智數位教材資料庫 http://www1.kmsmr.kh.edu.tw/BOOKS.HTM</p> <p>◎有愛無礙數位學習教材管理系統 http://lcms.daleweb.org/main.php</p>

1. 第一欄列出九年一貫能力指標供參照，讓使用者對照後更能瞭解各分年細目標教學之統整性；建議教師在使用時能考慮學生個別差異，若學生能力可達成九年一貫社會學習領域之原三碼能力指標，則可依其能力指標進行教學，不必再行調整。建議刪除部分亦全數列出，老師亦可依實際教學需求自行編修運用。
2. 第二欄為經簡化、減量、分解或替代後之調整指標，在實際教學上仍要以學生的個別化教育計畫(IEP)來妥善規畫運用，必要時可以打破年級

界線設計適合學生學習之教學目標；內容所敘述的認知所用之詞彙如「知道」、「辨識」、「瞭解」、「表現」、「表達」…等，可依學生的能力以書寫、口語、指認、操作或觀察等各種不同的可評量方式來達成此教學目標，評量過程可視學生個別狀況，提供大量肢體協助、少量肢體協助、示範提示、手勢提示、圖卡提示、口頭提示等各種協助方式，幫助學生達成教學目標。

3. 第三欄為教學重點，係編著者所提供對於調整後的指標如何進行教學，所列項目僅供參考使用，每位教師可依本身教學專業廣泛蒐集資料來充實教學內容
4. 第四欄為教學資源，配合第三欄教學活動的需求，教師可以準備的教材教具，有助教學的各項提示，提升學習效果。

(三) 指標調整及教學重點 社會領域 1-6 年級

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
1-1-1 辨識地點、位置、方向，並能運用模型代表實物。	1-1-1-1 能分辨校內主要場所（如：教室、廁所、餐廳等）的位置 1-1-1-2 能辨識校內主要場所的前、後、左、右、上、下等方向	<ul style="list-style-type: none"> * 首先從校園環境中學生較熟悉的幾個地點作為教學的主要場所，如：操場、教室、活動中心、餐廳、廁所…等。 * 利用一天學校生活中會前往的場所進行隨機教學，包括場所的名稱、代表標誌或圖形、相關位置等。 * 運用各種機會請學生前往各熟悉場所完成某一任務，如：發送或領取物品、倒垃圾、資源回收…等，讓學生將辨識位置與方向的能力與理解並完成指令的能力訓練相互結合。 * 調查學生的生態環境以瞭解學生平日較熟悉的地點並蒐集照片、標誌、功用等相關資訊，經過統整後選擇學生最常前往或最喜歡的地點做為教學的主要內容。 * 校園之外的地點可利用校外教學、社區訪查、購物體驗等相關活動的機會進行教學，也可運用火車站、捷運站、百貨公司等場所中出現的方向記號或圖形指示讓學生練習找到某一地點。 * 方向的教學以前、後、左、右、上、下為優先，再視學生能力與實際需求進行東、西、南、北的方位教學。 * 統整活動可結合場所教學及完成任務兩種目標設計成藏寶圖或支援前線等不同類型的活動，提高學習興趣與效果；學生若具備閱讀簡易地圖的能力便可使用藏寶圖進行活動，若無法閱讀地圖則可以用口頭交付任務方式 	<ul style="list-style-type: none"> ◎校園簡介影片 ◎場所照片 ◎場所掛牌或標誌 ◎校園配置圖 ◎生態環境調查表 ◎社區簡易地圖 ◎網路電子地圖 ◎Taiwan Map台灣電子地圖服務http://www.map.com.tw/ ◎藏寶圖 ◎百貨公司樓層簡介或賣場配置圖 ◎相關主題繪本，例：「小黑捉迷藏」 ◎康軒教師網 http://www.945enet.com.tw/ ◎高雄啟智數位教材資料庫 http://www1.kmsmr.kh.edu.tw/

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		進行活動。	<p>BOOKS. HTM</p> <p>◎有愛無礙數位學習教材管理系統 http://lcms.daleweb.org/main.php</p>
1-1-2 描述住家與學校附近的環境。	<p>1-1-2-1 能指認住家四周環境的重要標的物(商店、民宅、大樓或警察局等)</p> <p>1-1-2-2 能指認學校四周環境的重要標的物(商店、民宅、大樓或警察局等)</p> <p>1-1-2-3 能指認或說出自己常去的住家或學校附近的場所</p>	<p>* 事先準備學生居住區域以及學校附近環境中較顯著的建築物、設施或自然景觀的照片供學生指認自己認得的標的物,也可請學生簡單介紹該處的名稱、用途或特色。</p> <p>* 可結合地點位置的教學請學生描述該標的物的位置或如何前往,也可讓學生試著在簡易地圖中指認或將其標示出來。</p> <p>* 在規劃校外教學或社區探查等活動時可將社區中較顯著的標的物安排在路線之中,並依照行程設計相關的學習活動或學習單,可能的話也可以商請場所的主人為學生進行簡單說明。</p> <p>* 介紹住家或學校附近主要的場所時,可讓學生區分每種場所的不同屬性,例如:消費場所(便利商店、超市、書局、飲料店...等)、醫療場所(醫院、診所、衛生所、藥局...等)、休閒場所(公園、游泳池、圖書館、電影院...等)、助人場所(警察局、郵局、銀行、車站...等),幫助學生進一步針對場所屬性做正確運用。</p> <p>* 教學過程中必須跟學生強調每一種場所的安全性與危險性,以加強學生自我保護的觀念與能力。</p> <p>* 搭配美勞課可請學生畫出住家附近或學校附近自己最喜歡或最熟悉的建築物或自然景觀,依照學生不同能力可適度給予照片或圖片作為參考。</p> <p>* 可以設計票選校園十大景觀或社區十大景觀之活動,讓學生對於社區及學校附近的環境有更進一步的瞭解。學生在做出選擇的同時也能試著描述該景物的特色與自己選擇的理由,無形中也能強化學生做選擇的能力。</p>	<p>◎重要景觀之照片或製作投影片</p> <p>◎台灣采風-中華民國觀光局旅遊服務中心幻燈片管理系統 http://tiscsvr.tbroc.gov.tw/</p> <p>◎社區簡易地圖</p> <p>◎學校週遭簡易地圖</p> <p>◎Taiwan Map台灣電子地圖服務網http://www.map.com.tw/</p> <p>◎校園簡介影片或文宣照片等</p> <p>◎雲林縣特教教學資源資料庫-啟智學校(班)課程領域 http://163.27.240.89/TM/view_tmkind-1.html</p> <p>◎社會科教學研究室 http://www.tacocity.com.tw/fish2020</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
2-1-1 瞭解住家及學校附近環境的變遷。	2-1-1-1 能覺察住家附近自然景物的改變 2-1-1-2 能覺察學校附近自然景物的改變 2-1-1-3 能覺察住家附近人文景物的改變 2-1-1-4 能覺察學校附近人文景物的改變	<p>*先由校園內有明顯變化的小地方教起，例如：校園中改種不同花草的花圃、重新油漆的教室或走廊、更新佈置的公布欄…等，讓學生能對景物的「改變」有簡單的概念。</p> <p>*若附近有田地，可留意其耕作期間的景物變化或是田地變更使用後的景觀差異，並拍攝照片作為教學展示之用。</p> <p>*可蒐集學校或社區早期的舊照片或相關影片，搭配相關地點目前的照片或影片，請學生進行觀察或比對，並指出其中的不同之處。能力較弱的學生也可以做相同地點不同景物的照片配對活動，使學生能從過去與現在極大的差異中感受到環境隨著時間不斷地在改變。</p> <p>*把握周遭環境(包括校園內)有新建物或新設施預定興建或正在興建時拍下完工前後的照片，供學生進行景物的比對，讓學生試著描述興建前後景觀的差異。</p> <p>*如果學生的能力許可，亦可引導學生思考這些環境的變化對自己或大眾會造成哪些影響，例如：</p> <p>※「馬路上種植了一排行道樹，你覺得好不好？為什麼？」(是不是比較涼？還是比較好看？…)</p> <p>※「你家旁邊開了一家便利商店，你覺得好不好？為什麼？」(可以買什麼東西？可以吹冷氣？…)</p> <p>※「你覺得學校對面的空地蓋了一棟大樓之後有什麼地方跟以前不一樣？」(大樓很漂亮？看不到天空？可以擋住太陽？…)</p> <p>※「教室外面那棵大樹被砍掉了，你有什麼感覺？」(聽不到小鳥叫？教室變亮了？有風會吹進來？太陽照進來很刺眼？…)</p>	◎植物生長照片或圖片 ◎環境景物照片 ◎學校早期照片與資料 ◎社區早期照片與資料 ◎雲林縣特教教學資源資料庫-啟智學校(班)課程領域 http://163.27.240.89/TM/viewtmkind-1.html ◎旅行台灣-說自己的故事網站 http://www.clicktaiwan.com.tw/tour/index.jsp ◎康軒教師網 http://www.945enet.com.tw/ ◎翰林我的網-好站連結 http://www.worldone.com.tw/1ink.do3 ◎社會科教學研究室 http://www.tacocity.com.tw/fish2020
2-1-2 描述家庭定居與遷	2-1-2-1 能分享自己家族或親朋好友搬家的經驗	<p>*讓有搬家經驗的學生分享搬家的過程及經歷，也可經由提示讓學生試著說出自己家族或其他人為什麼會搬家，教師並歸納搬家的原因。</p> <p>*可事先請家長提供學生家庭定居及遷徙的相關資料或照片或請學生詢問</p>	◎居住地點調查表 ◎居住區域的照片、圖文介紹、網站資料、地圖等相關

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
徙的經過。	2-1-2-2 能瞭解搬家的意義 2-1-2-3 能指出搬家時可以幫忙做哪些事情	父母或家中長輩有關家庭定居與遷徙的資訊(時間、過程或原因等),運用這些資訊為每位學生製作一份個人的家庭定居及遷徙圖表,讓學生透過視覺化的圖表對自己家庭的遷徙過程有更清楚的瞭解。 *配合學生不同的居住地點蒐集各區域的相關資料,例如不同縣市或鄉鎮的風土人文特色,若是較小範圍的遷徙,也可透過居住地點道路、商店、設施…等的不同來讓學生做比較。 *教師可透過「換新教室」的例子協助缺乏搬家經驗的學生理解「遷徙」的概念,並進一步讓學生思考遷徙到一個新環境在生活上所帶來的轉變。 *可設計實作活動或利用換教室或換座位等機會讓學生演練搬家的各個步驟與流程,讓學生對於搬家需要做的事項有具體的概念,也可結合有關分類、收拾、整理以及置放物品的能力訓練。 *可利用辦家家酒遊戲之教具讓學生模擬練習搬家時可幫忙做的事情。也可設計作業單讓學生勾選或指認可協助之事。	資料 ◎家庭定居及遷徙圖表 ◎相關主題繪本,例:「蜘蛛先生要搬家」 ◎鄉土教學網站 http://saturn.ihp.sinica.edu.tw/~liutk/shih/homland.html ◎教育部數位教學資源入口網 http://isp.moe.edu.tw/index.jsp ◎有愛無礙數位學習教材管理系統 http://lcms.daleweb.org/main.php
4-1-1 藉由接近自然,進而關懷自然與生命。	4-1-1-1 能多參與戶外活動 4-1-1-2 能簡單照顧動植物,例如:澆水、餵飼料…等 4-1-1-3 能愛護自然環境中的花、草、樹木、昆蟲、動物	*平時可就近利用校園環境做為自然教學的場所,提供各種機會讓學生身處在自然環境中,例如回教室的途中可以向學生介紹身邊的動植物或小昆蟲,並藉機讓學生觀察自然生態;若有室外活動時亦可多設計學生接觸自然環境的機會,例如在草地上活動或休息、利用樹木當標的物或玩遊戲,更可利用花草樹木或石頭等素材進行美勞創作。 *現代的孩子生活在現代化的都市城鎮裡,接觸大自然的機會較少,因此學校在安排校外教學時最好以能讓學生接近自然環境為優先考量,彌補學生先天環境上的不足。 *若校園環境或教室環境條件適合,可以養殖一些易於照顧的動物,例如:金魚、小鳥、黃金鼠、兔子等,讓學生能透過實際接觸與照顧動物的過程,體驗大自然生命的奧妙。	◎校園常見動植物照片或圖片 ◎簡易照顧的動植物 ◎照顧動植物的相關用具 ◎相機、放大鏡 ◎相關主題繪本,例:「葉子小屋」、「白鷺鷥來了」、「喂!下車」 ◎翰林我的網-好站連結 http://www.worldone.com.tw/link.do ◎雲林縣特教教學資源資料庫

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		<p>* 可以利用種植簡單植物（如：種綠豆、種菜等）來培養學生愛護自然的心態，透過照顧植物的過程，讓學生學會不同植物的照顧方式，也從植物的成長變化中察覺自然生態的奇妙，並進一步產生愛護植物的行動。</p> <p>* 教師應注意在接觸自然環境或是照顧動植物的過程中，應隨時針對學生的不適當行為進行糾正與隨機教學，例如有學生攀折花木、疏忽餵食小動物、未給植物澆水或澆太多水…時，教師應立即向學生說明錯誤並示範正確作法，學生若不理解時可將動植物擬人化，如：「豆子口渴了卻沒有水喝好可憐喔！」、「你用力抓小兔子的耳朵牠會很痛耶！」，以此類推，讓學生容易瞭解。</p>	<p>-啟智學校（班）課程領域 http://163.27.240.89/TM/viewtmkind-1.html</p> <p>◎社會科教學研究室 http://www.tacocity.com.tw/fish2020</p> <p>◎台灣昆蟲學會 http://140.112.100.36/tes/index.php</p>
5-1-1 覺察自己可以決定自我的發展。	<p>5-1-1-1 能表現出對事物的喜愛或討厭</p> <p>5-1-1-2 能說出或指出自己的興趣、優點、偶像或喜歡的事物</p> <p>5-1-1-3 能表達自己的選擇或意願</p>	<p>* 由於許多學生無法直接用言語表達自己的喜惡，因此教師需從日常生活中觀察學生個人的興趣、長處、喜歡或討厭的事物等來輔助教學。</p> <p>* 從日常生活的例行事務中訓練學生以自己意願及喜好做出選擇的能力，可視學生的程度從最基本的二選一問題開始練習，如：「你要喝果汁還是汽水？」、「你要玩拼圖還是積木？」、「你要看這一本書還是那一本書？」，逐漸擴大選擇的範圍，如：「你要玩什麼玩具？」、「你要喝什麼飲料？」、「你想看哪一本書？」，亦可漸次加入需要較複雜思考的選項，如：「你下課時要出去玩遊戲還是要留在教室和○○玩拼圖？」、「你要用這枝鉛筆跟○○換一顆棉花糖嗎？」，讓學生從日常生活中養成自己思考並做出選擇的習慣。</p> <p>* 能力較弱的學生常常被動地等待他人決定自己的去向，要多提供機會讓他們表達自己的意見，例如：「想要和誰一組」、「要投誰一票」、「要選哪一個禮物」等，慢慢地建立他們自我表達的感受與意識，有助於養成日後做決定的能力。</p>	<p>◎各種圖卡或實物照片</p> <p>◎活動字卡或圖卡</p> <p>◎相關主題繪本，例：「阿文的小毯子」、「我不知道我是誰」</p> <p>◎彰化縣特殊教育補充教材（啟智類）</p> <p>◎有愛無礙數位學習教材管理系統 http://lcms.daleweb.org/main.php</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
5-1-2 描述自己身心的變化與成長	5-1-2-1 能指出自己身體上的變化（如：身高、體重、第二性徵、…） 5-1-2-2 能透過媒材（如照片）瞭解自己的成長歷程 5-1-2-3 能在引導下指出/說出自己的能力表現與年紀較小的孩子有何不同（如：不愛哭、力氣變大、自己吃飯或洗澡…等） 5-1-2-4 能指出/說出自己長大了，會做的事情也更多了	*保留每學期的健康檢查記錄，讓學生比較自己的身高、體重的變化，知道自己「長高了」、「變胖了」。 *讓學生觀察近期及早期的個人照或活動照，找出自己過去和現在不同的地方，例如：身高、體重、髮型、膚色…等，讓學生感受到自己真實的改變；也可以讓同學之間互相觀察彼此外型上的變化，增加活動的樂趣。 *可以利用美勞課進行自畫像或畫同學的活動，並盡可能安排連續兩學期各畫一次並將作品保留下來，在下學期的教學活動中便能做長相或體型外觀前後的比較。 *心理或能力上的成長可以多搭配實作活動來讓學生體驗自己從不會到學會某件事，或者從不太會做某件事到可以獨立完成，例如：穿脫衣物、掃地、拖地、倒垃圾、寫字、看時間…等。 *另一種成長則是「以前會…但現在已經不會…了」，特別是進行學習前後。例如以前不高興就會大哭大鬧，現在經過學習後已經不會了，藉以強調「學習」所帶來的成長。 *心理或能力層面的成長可以多利用情境隨機教學，例如：接種疫苗時、學生不小心跌倒時、賽跑或競技時，也可利用周遭有年幼孩子的機會讓學生觀察自己與年幼孩子身體外觀及能力各方面的不同。 *多運用讚美及肯定的方式來協助學生提升自信心及自我認同，更能促進其身心各方面的成長。	◎過去及目前學生個人照片 ◎健康檢查記錄表 ◎自畫像 ◎身高表 ◎相關主題繪本，例：「你很特別」 ◎教育部數位教學資源入口網 http://isp.moe.edu.tw/index.jsp ◎性教育教學資源網 http://sexedu.moe.edu.tw/sexdata.asp ◎有愛無礙數位學習教材管理系統 http://lcms.daleweb.org/main.php ◎彰化縣特殊教育補充教材（啟智類）
5-1-3 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭	5-1-3-1 能知道家人的生活習慣、興趣、工作、長處等 5-1-3-2 能覺察自己現在的各種習慣與興趣受到家	*請學生分享目前會做的事情中，哪些是在家裡學會的？如：吃飯、刷牙、上廁所、穿衣服…等。哪些事情又是上學之後才學會的？如：寫字、看書、算術、畫畫、踢球…等。讓學生瞭解自己的成長來自於家庭和學校兩方面的共同影響。 *可進一步和學生討論自己的某些特徵像爸爸還是媽媽？或是自己的興趣和專長和誰一樣？（如：喜歡和哥哥一起打籃球、和○○同學一樣喜歡收	◎情境圖卡 ◎家人照片 ◎學生個人的收藏或寶物 ◎相關主題之繪本 ◎雲林縣特教教學資源資料庫-啟智學校（班）課程領域

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
與學校的影響。	<p>人的影響</p> <p>5-1-3-3 能指出學校的人、事、物對自己有何影響。例如：參加社團認識很多朋友、從各種課程中學習到許多技能…等</p>	<p>集漂亮的石頭…等)前者可以請學生帶家人照片來分享,後者可以設計「我的寶貝」教學活動請學生帶自己的收藏品或心愛的寶物來學校分享。</p> <p>*由於學校是學生最主要的活動場所,因此可以將學校中進行的各種活動、活動的場所、接觸到的人員一一做分析,讓學生清楚瞭解自己的發展與成長與學校中人事物的關聯。</p> <p>*若學生程度可以理解,教師也可以延伸學生的思考到家庭與學校灌輸給學生的一些價值觀或習慣,例如:不可以打人、不可以說謊、排隊與輪流、準時、儲蓄…等,並引導學生思考這些價值觀或習慣對自己生活各方面的種種影響以及因果關係。</p>	<p>http://163.27.240.89/TM/viewtmkind-1.html</p> <p>◎教育部數位教學資源入口網 http://isp.moe.edu.tw/index.jsp</p> <p>◎彰化縣特殊教育補充教材(啟智類)</p>
5-1-4 瞭解自己在群體中可以同時扮演多種角色。	<p>5-1-4-1 能指出/說出自己在家庭中的角色名稱及任務</p> <p>5-1-4-2 能指出/說出自己在學校中的角色名稱及任務</p> <p>5-1-4-3 能指出/說出自己在同儕中的角色名稱及任務</p> <p>5-1-4-4 能指出/說出自己同時具有不同角色</p>	<p>*利用學生喜歡的卡通來引起動機,老師可事先選擇有家庭情節的部份讓學生觀看,例如:「我們這一家」、「哆啦A夢」、「蠟筆小新」等這些以家庭生活為主要場景的卡通片段,讓學生從情節中觀察卡通中角色間的關係。</p> <p>*舉出生活中較容易觀察到的角色,例如:父母、子女、老師、學生、同學、好朋友等,引導學生觀察各種角色的特徵及不同角色之間的關係。</p> <p>*教師可以設計簡短有趣的情境短劇,讓學生透過角色扮演的的方式實際體驗到不同角色之間的差異,不但能讓學生瞭解每種角色的任務有所不同,也能從情境的轉變中發現自己扮演的角色會隨著不同場域而有差別。</p> <p>*在選擇家庭中的角色時,應事先調查學生的家庭環境中的人物,並視學生的能力選擇其較熟悉的家庭角色做為主要教學內容。另外也可以在語文科配合「家人的稱謂」一併進行教學。</p> <p>*統整活動可以設計配對遊戲,例如角色名稱與角色任務的配對,或是親屬關係的配對(如:爸爸、媽媽↔兒子、女兒;爺爺、奶奶↔孫子、孫女;哥哥、姊姊↔弟弟、妹妹;伯伯、叔叔、姑姑↔姪子、姪女),讓學生從遊戲中對於各種角色的內涵有更清楚的瞭解。</p>	<p>◎卡通或動畫</p> <p>◎角色字卡或圖卡</p> <p>◎角色任務卡</p> <p>◎家族樹</p> <p>◎短劇劇本</p> <p>◎稱謂字卡</p> <p>◎相關主題繪本,如:「小荳荳」、「勇敢的莎莎」、「下雨天接爸爸」</p> <p>◎雲林縣特教教學資源資料庫-啟智學校(班)課程領域 http://163.27.240.89/TM/viewtmkind-1.html</p> <p>◎彰化縣特殊教育補充教材(啟智類)</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
6-1-1 舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。	6-1-1-1 能指出/瞭解自己的行為或言語會影響他人 6-1-1-2 能辨別哪些行為會對他人造成好的影響 6-1-1-3 能辨別哪些行為會對他人造成不好的影響	<p>*以學生自身經驗為例子,例如有的小朋友會用哭的方式要求父母買玩具給他,有的小朋友則用撒嬌的方式達到相同的目的;同樣的,當學生想要玩同學的玩具時,有的人會用借的,有的則會用其他物品或好處交換;或者有的學生為了下課趕快出去玩而沒有做值日生的工作,使得其他值日生必須分擔他的工作,也可能老師要上課時才發現黑板都沒有擦等等,以實際的例子讓學生瞭解自己的行為是如何影響其他人或群體以及可能造成的結果。</p> <p>*透過舉例讓學生瞭解自己的行為對他人會造成好的影響也會造成不好的影響。例如:把自己的掃地工作做好可以讓別人享有乾淨的教室環境,而為了貪玩而偷懶不工作則會使教室髒亂,影響其他人的學習。</p> <p>*教師可以引導學生思考為了達成某一個目的,可以有哪些做法?不同的做法又會有什麼不同的結果?最後歸納並讓學生能選擇會造成好的影響的行為。</p> <p>*在說明上述各種不同做法及不同結果時,最好能搭配圖片解說,以增加學生對因果關係的理解,也可以幫助他們在選擇較好的做法時有參考的依據。</p>	◎自製情境圖片 ◎角色扮演玩偶 ◎巧連智系列 DVD ◎相關主題繪本:勇敢的夏綠蒂、勇敢的黑羊 ◎教育部數位教學資源入口網 http://isp.moe.edu.tw/index.jsp ◎各縣市九年一貫教學網站 ◎彰化縣特殊教育補充教材(啟智類)
8-1-1 舉例說明科學和技術的發展,為自己生活的各個層面帶來新風	8-1-1-1 能指出/說出生活中常見的科技產品的種類 8-1-1-2 知道這些科技產品之功能及使用注意事項 8-1-1-3 會操作簡易的科技產品 8-1-1-4 能在適當的	<p>*以學生在家中日常生活最常接觸或使用的科技做例子,例如:吹頭髮時會使用吹風機、要和別人連絡時會使用電話、煮飯時會使用電鍋...等,以實物或照片說明各種物品的外形及功能,讓學生對於科技產品有初步的概念。</p> <p>*以學生平時從事休閒活動時最常接觸到的科技產品做例子,例如:會用電腦玩電動遊戲、使用電視看娛樂節目、使用錄放音機聽音樂...等,並以實物或照片說明各種物品的外形及功能。</p> <p>*以學生在學校生活最常接觸或使用的科技做例子,例如:教室太暗時會開電燈、行動不便的學生使用電動輪椅、電子教具...等,以實物或照片說明</p>	◎家中或學校常見電器用品的實物、圖片或影片 ◎休閒活動中常使用的科技產品實物、圖片或影片 ◎各種科技產品的說明書或示範影片 ◎雲林縣特教教學資源資料庫-啟智學校(班)課程領域 http://163.27.240.89/TM/view

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
貌。	場所或時機使用適當的科技產品	<p>各種物品的外形及功能。</p> <p>*指導學生使用生活中常用到的科技產品，例如：電視機、電話、電扇、冰箱等。</p>	<p>tmkind -1.html</p> <p>◎有愛無礙數位學習教材管理系統</p> <p>http://lcms.daleweb.org/main.php</p> <p>◎彰化縣特殊教育補充教材（啟智類）</p>
9-1-1 舉例說明各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)如何把全球各地的人連結起來。	<p>9-1-1-1 能瞭解世界上有不同國家的人</p> <p>9-1-1-2 能分辨生活中有些物品是從國外進口的</p> <p>9-1-1-3 知道藉由各種方式或工具可以和外地的人互相聯繫</p>	<p>*老師可以藉由繪本、影片或電視節目讓學生瞭解世界上有各種不同國家的人。也可以帶領學生到圖書館查閱各種書籍，讓學生發現在書中就可以看到許多來自其他國家與地區涵括各種領域的相關資訊，藉此讓學生明白不同國家的人可能有不同的膚色(如:白皮膚、黑皮膚…等)、文化、語言…等。</p> <p>*引導學生從生活中尋找例子，例如：麥當勞、肯德基等速食店，Hello Kitty、皮卡丘、小熊維尼等卡通人物，國外的產品、電視及電影，或者學生有出國的經驗、有親戚朋友住在國外等，這些常見的例子可以幫助學生理解不同國家或區域之間的交流與聯繫。</p> <p>*若學生較無本國與外國的概念，教師可以將國家介紹加入課程中，例如從世界地圖上指出各國及台灣的位置，或在美勞課中介紹各國及中華民國的國旗，並可讓學生自己設計國旗。</p> <p>*請學生想一想平常如何與住在外地的親友連絡，進一步告訴學生世界各國的人同樣可以藉由打電話、寫信、電腦網路、搭乘交通工具…等方式來互相聯繫。</p> <p>*教師應事先瞭解目前學生的流行文化中有哪些元素是來自國外地區，如此在應用例子時才能引起學生高度的興趣，並有效提升學生在課堂上的發表</p>	<p>◎各種來自國外的物品</p> <p>◎國外知名品牌的商標</p> <p>◎國外的風景照片或圖片、明信片</p> <p>◎世界地圖（紙本或電子式）</p> <p>◎介紹世界各國的網站</p> <p>◎中華民國外交部-國家與地區</p> <p>http://www.mofa.gov.tw/webapp/lp.asp?ctnode=1417&ctunit=30&basedsd=30&mp=1</p> <p>◎各國國旗</p> <p>◎台灣國旗網</p> <p>http://www.flags.idv.tw/</p> <p>◎卡通人物貼紙或橡皮擦等文具用品</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		或參與；也可以運用學生喜愛的卡通人物的小物品作為獎勵，鼓勵學生踴躍發表。	
9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。	9-1-2-1 能指出不同文化的生活方式和我們不相同 9-1-2-2 能透過圖片或影片等媒材指出不同文化的差異 9-1-2-3 能表達對不同文化所產出的成品（食物、服飾、音樂、工藝品…等）的喜好與尊重	*引導學生從切身的經驗中比較不同文化之間的差異，例如從食、衣、住、行各方面比較不同文化在食物、穿著、建築物、風俗等方面的差異性。 *教師可多收集各種影片或書本供學生觀賞，讓學生瞭解各種文化的主要特色。教師在選擇教學內容時，應考慮文化之間最好有明顯的差異性，方便學生進行比較與加深印象，例如：中式食物、西式漢堡和牛排、日式壽司和生魚片之間的不同；中國旗袍、日本和服及韓國傳統服飾之間的差異。 *實際進行教學活動時，可以運用配對遊戲來區辨不同文化之間的差異，如果學生能力較弱時也可以只進行本國文化與外國文化兩者的區辨即可，例如：這項是我國的文化請舉○牌，不是的請舉x牌。	◎各國特色食物或物品 ◎各國文化相關書籍，例如： ○○尋寶記系列、我的第一本世界文化地圖書（三采）、哈囉！我的世界鄰居（三采）、認識世界地圖書…等 ◎各國旅遊影片或各國觀光局網站 ◎教育部數位教學資源入口網 http://isp.moe.edu.tw/index.jsp
9-1-3 舉出自己周遭重要的全球性環境問題（如空氣污染、水污染、廢棄	9-1-3-1 能分辨整潔與髒亂之環境現象 9-1-3-2 能指出周遭環境中的污染問題 9-1-3-3 能指出/說出環境污染對生活造成的影響	*從周遭生活環境中尋找環境污染的例子，並讓學生觀察環境污染的情形，例如：排放廢水的排水溝、隨意棄置的垃圾堆、焚燒垃圾或稻草造成的黑煙…等，都能讓學生對於污染有具體且深刻的印象。 *若周遭環境缺乏相關的污染現象可以觀察，教師也可以蒐集相關的照片或影片來幫助學生瞭解環境污染的概念。 *教師可引導學生思考這些環境的污染給他什麼樣的感覺？若學生無法具體描述，亦可搭配實物說明，例如：一盆清水和一盆髒水、有臭味和沒有臭味的空氣或物品、滿溢出來的垃圾桶和乾淨的垃圾桶，或是一張乾淨美觀的風景圖和一張環境髒亂的風景圖等，來讓學生進行比較；在學生選擇	◎環境汙染的照片或圖片 ◎有關環境保護的宣導短片 ◎行政院環保署綠色生活資訊網 http://greenliving.epa.gov.tw/GreenLife/ ◎高雄啟智數位教材資料庫 http://www1.kmsmr.kh.edu.tw/BOOKS.HTM

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
物處理等)，並願意負起維護環境的責任。	<p>9-1-3-4 能保持生活環境清潔避免污染環境</p> <p>9-1-3-5 能適當處理家中及教室中廢棄物</p>	<p>的同時便可順勢引導學生「各種污染物都是令人不喜歡的或感到不舒服的」、「大家都比較喜歡乾淨的環境」、「髒亂的環境比較容易讓人生病」、「乾淨的環境看起來比較美觀」等概念。</p> <p>* 在日常生活的隨機教育中，就應該隨時提醒學生舉手做環保的習慣，讓學生知道平常自己所做的資源回收、隨手撿垃圾、隨手關電燈、節省水資源等行為，都是能夠幫助維持環境整潔的好習慣。</p> <p>* 教師可收集各種有關環境保護的宣導海報或標語（也可自行製作），張貼在學生容易看到的地方，隨時提醒學生做好環境保護的工作。</p> <p>* 在學生尚未養成自動自發愛護環境的行為前，教師也可以採取分派工作的方式，讓學生輪流擔任環保小尖兵、衛生股長等，從工作中逐漸養成愛護環境的行為，也能同時督促其他同學；另外也可以定期選出本周或本月環保小尖兵或整潔天使等平日愛護環境工作表現優異的學生並給予讚美或獎勵，以提升學生的動機。</p>	<p>◎ 雲林縣特教教學資源資料庫-啟智學校（班）課程領域 http://163.27.240.89/TM/view_tmkind-1.html</p> <p>◎ 各式宣導海報</p>
1-2-1 描述居住地的自然與人文特性	<p>1-2-1-1 能指出住家附近的自然環境實例（河流、山地、平地、樹木、鳥類等）</p> <p>1-2-1-2 能指出居住社區的人文環境，例如：飲食、衣著、建築、節慶活動</p> <p>1-2-1-3 能表達住家附近自然環境的</p>	<p>* 教師利用居住地的電子地圖（如 google earth）、自然景觀圖片、影片、氣象局資料等媒材，引導學生分辨住家附近的地理位置、地形、氣候及特殊景觀等自然特徵，再讓學生分享曾經去過哪些當地較具特色的自然景觀，及那些景觀的特色是什麼。</p> <p>* 教師從地方誌中的記載，對學生說明居住地的地名由來，及當地的產業特色與環境變遷，例如以社頭的襪子產業、二水的硯台為例，引導學生分享住家附近的產業活動有哪些。</p> <p>* 帶領學生進行校外教學，親身進一步認識居住社區的地形（如：山地、丘陵、盆地、平原、河川等）、古蹟、自然生態景觀，並引導學生認識其特色。</p> <p>* 帶領學生參觀住家附近的市場、工廠、節慶活動等引導認識其人文特色。</p>	<p>◎ 電子地圖</p> <p>◎ 自然景觀圖片</p> <p>◎ 居住地區介紹影片</p> <p>◎ 氣象局資料</p> <p>◎ 地方誌</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
	特徵 1-2-1-4 能舉出住家附近人文環境的特徵		
1-2-2 描述不同地方居民的生活方式	1-2-2-1 指認居家社區附近居民的生活方式 1-2-2-2 能指認其他地區人民的生活方式	*教師使用居住地附近的圖片、影片引導學生討論在他們居住的地方當地居民有哪些生活方式，如：飲食、衣著、居住、工作、交通、休閒娛樂等。 *教師利用農村、海邊、都市等地區生活方式的圖片、影片作為媒材，說明不同的地區的生活方式也會因其地理環境的特性而有所不同，如：住在地勢平坦的地方，居住的人口比較密集，很多人以栽種水稻或芭樂等其他作物維生、住在丘陵上，居住的人大多集中在有水源的地方，很多人以栽種茶葉、蔬菜等作物維生，住在海邊以打魚維生或住在都市以到公司上班賺錢維生等不同的生活方式。 *教師以自身到外地遊玩的經驗為例，引導學生分享到其他地方玩的時候，有看到哪些和居住地不同的生活方式，有哪些地方是不同的，以及喜歡哪個地方的生活方式。	◎居住地區生活方式的圖片、影片 ◎農村、海邊、都市等地區生活方式的圖片、影片
1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有 <u>差異性</u> ，並能表達對家鄉的	1-2-3-1 能以簡單方式表達對住家社區環境的感受 1-2-3-2 能了解他人對家鄉的看法可能與自己不同 1-2-3-3 能以具體行動表達對家鄉的關懷，例如：不亂丟垃圾、愛惜公物	*教師對學生說明人們對週遭環境的認識與感受是主觀的，因為每個人自身的知識及價值觀對環境會有不同的解釋並形成不同的感受，教師舉例讓學生瞭解，例如：隔壁鄰居在晚上唱卡拉ok唱的很大聲，有人覺得悅耳，有人卻覺得很吵雜、在牆上、地上任意塗鴉，有人覺得很好看，有人卻覺得破壞環境的美觀。 *教師引導學生發表曾經遇到哪些別人覺得很好，但你覺得不太舒服的狀況，如何改善會更好，並總結出我們必須互相尊重，在做任何事情之前都必須要考慮到做這件事情的時間、地點會不會干擾、影響到週遭的人，造成他人的困擾。 *教師撥放環境污染的影片給學生看，引導學生討論如果家鄉遭到破壞的	◎環境污染的影片 ◎行政院環保署 http://www.opa.gov.tw

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
關懷	等	<p>話，可能會造成哪些後果。</p> <p>*引導學生說出愛護家鄉的具體行為及做法，例如：不亂丟垃圾、愛惜公物等。</p>	
1-2-4 測量 距離、閱 讀 地 圖、使用 符號繪 製簡略 平面地 圖。	<p>1-2-4-1 能在簡易地 圖上指出家鄉鄰 近鄉鎮位置</p> <p>1-2-4-2 指出地圖中 自己常見的場所 (公共設施)</p>	<p>*利用城鎮地圖、或 google earth 等衛星地圖作為教學媒材，讓學生找出自己的家鄉在地圖上的哪個位置，並且指認家鄉及附近城鎮相對位置。</p> <p>*教師利用鄉鎮地圖或電子地圖，讓學生在地圖上找出他們家以及常去的地方在地圖上面的哪裡，並且運用地圖來告訴班上的同學要怎麼去。</p>	<p>◎鄉鎮地圖</p> <p>◎電子地圖</p>
1-2-5 調查 居住地 方人口 的分 佈、組成 和變遷 狀況	<p>1-2-5-1 能瞭解居住 社區人口的 分佈、組成情形</p> <p>1-2-5-2 能覺察社區 人口的變動情形</p>	<p>*利用活動把班上學生分成兩組，一組人數慢慢的增加，另一組相對的減少，藉此讓學生體會人口增減的感覺。</p> <p>*人口組成部分，可把一組都為男生，另一組為女生，讓學生瞭解人口組成的不同。</p> <p>*人口變遷可藉由兩組學生輪替交換，讓學生瞭解人口變遷的意思。</p> <p>*教師引導學生發表社區中有人遷入或遷出，導致人口分布的變遷</p>	◎人口分布掛圖
1-2-6 察覺 聚落的 形成在 於符合 人類聚 居生活 的需求	<p>1-2-6-1 能瞭解聚落 形成的原因</p> <p>1-2-6-2 能瞭解聚落 的行程與人類 需求有關</p>	<p>*引導學生自己所居住的地區為何，平地?海邊?山上?</p> <p>*自己的爸爸，媽媽、叔叔、阿姨隔壁鄰居都在做些什麼工作?</p> <p>*播放影片並舉例說明讓學生瞭解人口分布和居住型態會受環境和產業的影響。例如:竹科的成立，形成新的聚落。</p>	<p>◎地形掛圖</p> <p>◎教學影片</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通好壞與生活的關係	1-2-7-1 能說出或指出自己或同學上學的交通工具 1-2-7-2 能說出或提出社區居民的主要交通狀況 1-2-7-3 能瞭解交通便利與否對生活的正、負面影響	* 提問學生早上怎麼來學校?坐校車?坐火車?給爸爸或媽媽開車或坐摩托車來?自己騎腳踏車來? * 詢問學生住家附近有無火車站，公車站(牌)等，有無坐過大眾運輸交通工具?住海邊的同學有無坐過漁船、渡輪? * 說明交通工具為人類帶來便捷性，引導學生如果沒有交通工具的話，住在遠處的同學從家裡來學校用走的要花多久時間啊? * 教師引導學生表達，交通便利對生活的正面影響，例如：來往方便。負面影響，例如：塞車、空氣污染。	◎交通工具圖片
1-2-8 覺察生活空間的型態具有地方差異性	1-2-8-1 能指認居住城鎮的空間型態 1-2-8-2 能瞭解不同地區有各種不同的空間型態	* 教師課前事先蒐集平原、山地、丘陵、海岸地區的景觀圖片，區住型態，產業和居民生活等相關圖文資料。 * 詢問學生自己居住的地方是否與圖片上的相同。 * 利用地緣關係，實際帶學生做社區適應教學。	◎地形相關圖文資料
2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷	2-2-1-1 能瞭解居住地建築的特色 2-2-1-2 能指出/說出居住地特色產業	* 教師可帶領學生參觀地方上的老街，觀察老街的建築和家裡的建築有什麼不同，例如：牆壁上有雕刻、店舖通常都有騎樓、老街有統一的招牌…等。 * 引導學生發表居住地房子的特色。 * 請學生介紹父母的職業，引導出居住地常見的特色產業。(例如：社頭很多襪子工廠，社頭的特色產業即為襪子；竹山地區有許多竹藝產品，如：備長碳、竹編器具、竹製家具。) * 老師實際帶地方的特色產物至班級進行介紹，讓學生可以有實際的接觸經驗，並喚起其生活中跟此特色產物有關的經驗。 * 教師也可利用當地的主題文化節，帶領學生進行校外教學活動，實地感受地方的特色文化/產物。如：鶯歌陶瓷嘉年華、竹塹國際玻璃藝術節、新	◎三合院、公寓、別墅、大樓照片 ◎鄉鎮傳統建築(如廟宇)、現代建築(如公寓)照片

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		竹柿餅文化節、社頭的織襪芭樂節…等。	
2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美	2-2-2-1 能隨父母或師長參觀居住地的古蹟、傳統手工藝及特殊節慶所辦的活動 2-2-2-2 能指出/說出居住城鎮古蹟及地方民俗特色 2-2-2-3 能欣賞地方民俗之美	*教師可安排地方上的參觀活動，讓學生有實地的生活經驗感受到地方上的古蹟。例如：參觀當地的老街；參觀當地的廟宇，分享去廟宇會進行的活動，燒香、拜拜、抽籤、擲筊……等。 *部分古蹟有設導覽人員，教師可事先聯絡，安排學生進行參觀活動。 *利用校外教學時間讓學生認識地方上有名的古蹟。例如：台南的赤崁樓、安平古堡、億載金城；淡水紅毛城；高雄打狗英國理事館。 *老師用影片介紹學生日常常見的民俗活動，例如：舞龍舞獅、宋江陣、踩高蹺、八家將、布袋戲、媽祖繞境、鹽水蜂炮、平溪放天燈……等，也可拿實際的道具如：獅頭、布袋戲偶讓學生實際感受和操作。 *家庭環境的改變包括人口的增減（生育、死亡、嫁娶）、住居的改變（搬家、家庭成員居住空間的重新分配）、家庭經濟狀況的改變等。	◎古蹟、民俗活動等資料 ◎獅頭、布袋戲偶、天燈
3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適	3-2-1-1 瞭解家庭環境改變的情形 3-2-1-2 能表達對家庭環境改變的心情 3-2-1-3 瞭解面對家庭環境改變的適應方法	*老師要事先瞭解學生家中的情形，再以學生可理解的語言提問。老師可提問學生家中的情形，讓學生說明家中環境的改變的情形和原因。例如：以前是爸爸媽媽一起住，因為爸爸媽媽離婚了，所以現在只有跟媽媽一個人住，或是只跟外公外婆住。家中有出現新生兒，有弟弟妹妹的出生，所以我成為哥哥姊姊。長輩過世，家裡少了一個人等。 *引導學生對家庭成員的改變能表達出接受、關心、愛護等正向行為。 *老師以繪本故事或模擬情境引導學生討論面對家庭環境改變的適應方法。例如：爸媽離婚很傷心，可以到學校跟同學和老師分享心情；自己當了哥哥姊姊，覺得爸爸媽媽的時間都在照顧弟弟妹妹，也可以將自己的心情告訴爸媽。	◎家庭資料(如戶口名簿) ◎家庭照片或結婚照片

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同	4-2-1-1 能以口語或非口語方式表達自己的意見 4-2-1-2 瞭解同學的意見和自己不同的地方 4-2-1-3 能接納同學的意見	*教師可利用課堂討論的機會，引導學生說出自己的看法，討論的主題盡量是學生有親身經歷的經驗。例如：校外教學的地點、班級點心製作。 *讓學生用不同的方式呈現自己的意見，例如：用表演、畫畫、指認圖片、或以拍攝影片的方式。 *以具體的事例引導學生發現自己的意見和同學的意見相同或不不同的地方。 *藉由每個學生的發表讓學生瞭解每個人的想法都不同，要尊重別人不同的意見。例如：每個人的興趣不同，喜歡的偶像也不同、喜歡的科目也不同。	◎校外教學地點資料 ◎校外教學地點簡介與照片
4-2-2 列舉自己對自然與超自然中感興趣的現象	4-2-2-1 能表達自己對自然中感到興趣的現象 4-2-2-2 能表達自己對超自然中感到有興趣的現象	*教師介紹各式自然的聲音或影像，引導學生說出自己感興趣的地方，例如：池塘中游泳的魚兒及天鵝、樹上的小松鼠、蟲鳴鳥叫的森林、海浪拍岸聲、黑面琵鷺的遷徙。 *教師介紹各式超自然現象，引導學生說出自己感興趣的地方，例如：生死問題、動物超乎人類的感官能力等，並介紹台灣的宗教信仰與中國人祭祀的風俗習慣等，引導學生說出自己感興趣的地方。	◎大自然聲音的 CD ◎黑面琵鷺的影片
5-2-1 舉例說明自己可以決定我的發展並具有參與群體發展的權利	5-2-1-1 能列舉常見職業名稱並表達自己未來想要從事的職業 5-2-1-2 能表達出想從事此職業的原因、目的 5-2-1-3 能參與班級幹部選拔活動	*教師撥放一段有關各種職業人員從事工作時的影片(如美容師正在幫客人化妝或是按摩；美髮師正在幫客人洗頭或是剪頭髮；麵包師父正在製作麵包的過程；護士正在幫病人打針…等)，撥放影片同時，老師可順便詳細做個介紹，讓學生更清楚工作內容。接著可詢問學生除了上述的職業外，是否還知道有其他的職業或是引導學生說出未來想從事的職業(能力較高的學生可試圖引導其說出選擇該職業的原因，無口語能力者則可利用職業圖片讓其選擇未來想要從事的工作)。 *例如：老師先將班上所需要的幹部名稱寫在黑板上，並說明該幹部所需要做的工作內容為何，接著詢問想要擔任此幹部的人請起立或是提名心中的人選，將提名姓名寫在黑板上，並請候選人起立讓全班同學再認識一次(此舉是為讓某些只認得面貌而不知同學姓名的孩子可以知道候選人有誰)。	◎自製各種職業工作內容影片或是網路影片連結、職業圖卡

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		接著依序讓學生舉手投票出自己心中理想的幹部人選。(對於無口語能力者，可以請其指出人選；對於只知面貌的學生，則請候選人站在台前，請其指出或是走到候選人面前。)	
5-2-2 瞭解 認識自 我及認 識周遭 環境的 歷程，是 出於主 動的，也 是主觀 的，但是 經由討 論和溝 通，可以 分享觀 點與形 成共識	5-2-2-1 針對一個事 件，能說出或以非 口語方式表達自 己的看法 5-2-2-2 在別人表達 想法時，能安靜聆 聽 5-2-2-3 能瞭解與他 人想法不同時，要 尊重別人的意見	* 教師先將學生分組，利用小組討論的模式，提出生活中的事件。例如：運動會佈置。在黑板上展示問題條卡。例如：想要佈置的主題內容？要利用的材料？工作的分配？要注意的事項？讓學生輪流表達自己的意見。 * 在討論的過程中，同組人員發表時，老師可觀察該組其他組員是否有安靜的聆聽對方的想法及意見，若有則給予讚賞，若無，則提醒其該注意的禮貌。 * 最後，教師將各組意見整理歸納，呈現於黑板上讓學生觀看進行舉手表決形成共識，讓學生瞭解尊重他人意見的重要及必要性，有時事情並不能如自己的想法進行，需少數服從多數，大家互相配合，事情才能解決完成。	◎問題條
5-2-3 舉例 說明在 學習與 工作 中，可能 和他人 產生競	5-2-3-1 能舉出在學 校生活中，必須和 同學一起完成的 工作或活動 5-2-3-2 說出彼此合 作的好處 5-2-3-3 能舉出在學	* 教師撥放自拍影片，例如：內容如一個人搬冰箱和五個人搬冰箱的情況。再讓學生實際操作，如一個人搬桌子和兩個人一起搬桌子有什麼不一樣的地方，是不是比較省力？接著詢問生活中還有哪些需要和同學一起合作的工作例如：提水、打菜、拔河、掃地、趣味競賽…等；能力較弱的學生則可以展示圖片，讓其選擇分類哪些圖片內容是需要一起合作？哪些圖片個人就可以完成的？ * 實際操作後，老師可引導學生說出一起合作的好處。(例如：一個人提水	◎自拍影片 ◎一個人可完成的工作圖片， 例如：說故事比賽、吃飯、寫 字、洗澡、聽音樂…等 ◎需互相合作的圖片，例如： 拔河、趣味競賽、打菜、提 水…等

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
爭和合 作的關 係	校中和同學彼此 競爭以贏得勝利 的經驗或活動 5-2-3-4 透過遊戲， 能知道合作與競 爭的不同	會比較費力，且水容易濺出來；兩個人提水可節省力氣及時間。） *老師可將學生帶至操場，進行 60 公尺跑步比賽及 200 公尺接力，讓學生瞭解彼此間的競爭感，並引導同學知道有些活動需要一起合作進行，但有些項目則是需要個人才能完成，同學是合作的夥伴也是競爭者，互相學習才能成長進步。	◎桌子、水桶 ◎接力棒、哨子、號碼衣
6-2-1 從周 遭生活 中舉例 指出權 利如何 影響個 體或群 體的權 益(如形 成秩 序、促進 效率或 傷害權 益等)	6-2-1-1 瞭解個人在 日常生活中所擁 有的權利及義務 6-2-1-2 覺察運用自 己權利對別人產 生的正面影響(如 警察維持秩序、老 師管理學生參與 所造成的好處) 6-2-1-3 覺察運用自 己權利對別人產 生的負面影響(玩 遊戲時沒有規則 時可能會發生的 情形、插隊的現 象)	*教師利用圖片或短片的方式，讓學生知道自己享有的權利。例如：家庭中，父母親會照顧學生食、衣、住、行、育、樂等方面，學生也可以享用家裡的东西，像電視、電腦、電風扇等設備；學校中，我們可以使用遊樂(運動)器材和一些專科教室，像體育教室、知動教室和多感官訓練室等空間；社區的公共設施，像廁所、公園和電話亭等。教學過程中，一些學校或社區就近的設施和設備，老師也可以帶他們親自體驗，如此一來更能增進孩童的印象，也能增加以後孩童的使用率。 *自己所享有的權利對他人有正面和負面的影響，為了孩童能正確享用自己的權利，教師可使用具有對照關係的圖片讓他們分辨正面與負面的影響。例如：正面，在家中感到無聊時，我們可以打開電視收看喜歡的節目；反面，不想看的時候，沒有關掉電源，讓電視持續播放，不僅浪費電也可能導致電視燒壞。又如：正面，在社區中不小心迷路了，我們可以使用公共電話打給家人，告知家人自己的位置；反面，隨意玩弄和亂撥公共電話。	◎影片 ◎圖片
6-2-2 舉例 說明兒	6-2-2-1 瞭解兒童權 的內容(如：學習	*學習權是學童重要的權利之一，教師可以藉由學生每天到學校上學，說明就學是學生的權利，且坐在教室內聽老師上課、和同學互動，吸收多方面	◎手偶 ◎身體構造圖/男女布娃娃

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係,並知道維護自己的權利	權、隱私權、身體自主權、健康權、家庭權、參與權等) 6-2-2-2 瞭解自己應享有兒童權 6-2-2-3 當自己的權利受損時能告訴父母或師長	的知識,也是他們的學習權,因此不應該有任何力量介入或影響孩童的學習權。 *隱私權:教師可利用生活中常見的事件,藉由手偶的表演方式呈現何謂隱私權。例如:上廁所、洗澡或換衣服時,不應該有任何人在未經同意下,偷看、偷窺自己,並說明每個人都有自己的隱私,不能被侵犯。教師也可依照孩童的能力,擴充隱私權的範圍,如:寫信和寫日記的內容、身體的重要特徵等,都是隱私權的涵蓋範圍。 *身體自主權:教師可以使用身體構造圖說明身體是一個人最大,也是最私有的財產,因此不可以被隨便觸碰,尤其是不認識的陌生人,當然自己也不可以隨便觸碰別人的身體。例如:被別人觸碰身體的時候,感覺很噁心很不舒服,這時候就要趕緊告訴爸媽或是師長,尋求協助。	
6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務	6-2-3-1 瞭解自己在家庭、學校等所擁有的權利 6-2-3-2 能遵守班上和學校的規定 6-2-3-3 能幫忙做家事 6-2-3-4 能完成班級和學校所分配到的整潔工作	*當學生瞭解自己所享用的權利後,就可以實踐這些權利。例如:在家中,當自己感冒不舒服時,能主動告訴爸媽,讓他們帶自己去看醫生;在學校裡,上體育課需要用到某些器材時,可以主動跟師長借;在社區中,突然想要上廁所時,能趕緊跑進公共廁所解決需求。為了確認學生是否能正確實踐自己享有的權利,教師可以設計一份評量表,請學生的相關家人或師長勾選孩童能做到的程度。 *擁有享用的權利,當然也有該負的義務,教師可以使用短片或圖片引導學生瞭解自己的義務,並且協助實踐它。例如:在家中,應該幫忙做家事,像倒垃圾、擦桌子、打掃、整理自己的房間等,與家人共同保持家庭的整潔;在學校裡,每天完成教師指派的作業,並於隔天帶至學校給教師檢查、遵守學校的規定和一起訂定的班規,如有未遵守,應該心甘情願接受懲處,並且每天認真完成分配到的掃地工作;在社區中,應該維護社區內的公共設施,看到地上有垃圾時,也能主動拾起丟進垃圾桶中。評量的方式	◎影片 ◎圖片 ◎評量表

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		也可使用評量表讓孩童的相關家人和師長共同確認他們是否正確實踐自己的義務。	
6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、種族與階層)文化與其他生命為何應受到尊重與保護,以及如何避免偏見與歧視	6-2-4-1 能瞭解不同的個人與其他生命,皆應受到尊重與保護 6-2-4-2 表現尊重不同的個人與其他生命的行為 6-2-4-3 能與同學和平相處,互相接納	*教師運用故事或新聞影片,引導學生知道尊重他人和尊重他人生命的重要性。教師可以小動物為例,因為現今家庭普遍都有養小動物,讓孩童能感受小動物的可愛與牠們寶貴的生命,進而能體會「愛牠,就不能傷害牠;愛牠,就要保護、尊重牠」的正確觀念。教師也能以外籍勞工為例,因為很多家庭會雇用外傭,尤其是重度障礙孩童和老年人的家裡,讓孩童體會不同文化的個人應受到尊重,更何況他們還是一直幫忙、協助家庭的重要他人,應給予相當的尊重與感謝。 *當孩童瞭解應尊重不同的個人、文化與生命後,就要付諸執行,表現出正確的行為。例如:不拿東西亂丟小動物、看到小動物被欺侮時,能趕緊通知家人或師長尋求幫忙、決定要養小動物時,能做到保護與照顧的承諾,不隨意丟棄;面對外傭時,應看待他們如自己的長輩,不應該隨便發脾氣,而且須隨時謝謝他們為了家庭所做的一切努力。	◎繪本 ◎影片
6-2-5 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能	6-2-5-1 瞭解班級、幹部的任期及任務 6-2-5-2 能參與選舉班級幹部的活動 6-2-5-3 對班級事務表現負責任的行為	*解說學生自治活動,由此說明選舉的功能是找出適當的人選作為代表。教師說明任期制的用意,是讓擔當重任的人不受外力影響,能勇於做事。換言之,任期制是權利也是義務,受到保障也要履行承諾。 *老師可播放或提供與選舉有關之新聞、網頁、圖片、剪報、電視廣告或相關競選文宣(宣傳單、候選人旗幟…等),先讓學生表達或指出對選舉的看法或意見,再進行問題討論,如「選舉的功能為何?」、「如果我是候選人我會怎麼做?」、「人民的權利有哪些?」。可配合說明選舉最重要是在體現民主,選賢與能,引導學生瞭解或說出選舉在現今社會的意義與重要性,	◎與選舉相關的新聞、網頁、圖片、剪報、電視廣告或相關競選文宣 ◎班級幹部選票

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		<p>進而讓學生瞭解選舉是民主法治的重要概念。</p> <p>*以選舉班級幹部的活動而言，老師可提問：班級內需要哪些幹部(如：班長、副班長、學藝股長、風紀股長、體育股長等)?班級上的事務是誰的責任?應該由誰來負責處理?班級幹部的任務為何?老師請學生發表自己可以擔任哪一種股長，或是想推舉哪位同學擔任股長，並透過舉手表決、不記名投票或鼓掌通過等方式進行班級幹部之選舉，引發學生對班級自治的學習動機，並讓學生對班級幹部之職責有先備知識。</p> <p>*老師可準備一些與幹部選舉相關的物品或活動，如：幹部候選人政見發表、提供候選人拉票時間、印製選票與實際圈選投票等，透過實際參與班級幹部的選舉活動過程，提升學生理解與加深印象。</p> <p>*就任期制而言，老師可選擇一段時間作為班級幹部之服務任期(如以每次段考之期間或一整個學期之學期中)，重新進行幹部選舉，學生輪流擔任股長，大家都有為全班服務的機會，讓學生更瞭解任期制的意涵與重要性。</p>	
7-2-1 指出自己與同儕所參與的經濟活動	<p>7-2-1-1 能說出日常生活中的消費活動(例如：買零食、飲料、到餐廳用餐、看電影等)</p> <p>7-2-1-2 能與同學一起購買物品</p> <p>7-2-1-3 能自行到商店購買物品</p> <p>7-2-1-4 經由購物活動，學習成為聰明的消費者</p>	<p>*調查學生的生態環境以瞭解學生平日較熟悉的消費地點(如 24 小時便利商店、大賣場、書店、飲料店、便當店、速食店…等)，並蒐集照片、掛圖等相關資訊，經過統整後選擇學生最常前往或最喜歡的消費地點做為教學的主要內容。</p> <p>*學生說出或指出圖卡中，於日常生活中曾參與的消費活動，例如：至 7-11 便利商店購買生活必需用品或零食飲料、與父母至大賣場購買電器、至書店購買文具或書籍、至飲料店購買飲料、至便當店或速食店購買餐飲等，教師可從中提問：人為什麼要消費?家裡的日常消費主要在哪些方面?每個人或每個家庭的消費活動會一樣嗎?消費前是否有事先計畫?藉此引導學生瞭解消費的目的並能進一步作好消費規劃。</p> <p>*教學時，教師也可利用圖卡讓學生進行消費場所與消費行為的配對遊戲，例如：書店-文具或書籍、飲料店-紅茶或果汁、麥當勞-漢堡薯條，並帶</p>	<p>◎各賣場的銷售目錄</p> <p>◎消費地點與消費行為圖卡</p> <p>◎校外教學地點資料</p> <p>◎「金頭腦獎」與「精打細算獎」之獎狀或獎品</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		<p>入某些消費場所能同時購買多項商品或從事多種消費行為的概念，如至大賣場能購買飲料、家電用品或服飾；至 7-11 能購買日常生活用品、零食飲料、影印或繳費等。教學後，師生可共同將與消費相關的資料張貼於教室，作為教學情境布置。</p> <p>*教師可利用校外教學，帶領班上學生一同至學校附近的商店購物或消費，例如至超級市場購買同樂會所需零食飲料、至麵店享用午餐、至書店購買佈置教室的美勞材料等，讓學生透過實際消費活動，體驗消費行為在日常生活上的必需性。此外，經由與同儕相互討論所需購買的物品，除了增進同儕間的互動，無形中也能增進學生購買商品時的選擇能力。</p> <p>*教師也可利用園遊會、跳蚤市場的機會指導學生分組從事販賣物品的活動，學生是商家同時也是消費者，於活動結束後，可頒發「金頭腦獎」給收入最多的組別，以及「精打細算獎」給買到最便宜物品的學生，培養學生當個有智慧的老闆與聰明的消費者。</p>	
7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源	<p>7-2-2-1 瞭解資源種類及其與生活的關係</p> <p>7-2-2-2 瞭解資源再利用的情形</p> <p>7-2-2-3 能辨認資源垃圾的種類並正確的回收</p> <p>7-2-2-4 能表現愛護資源的行為（例如：隨手關燈、節約用水等）</p>	<p>*教師運用圖片、影音資源及網際網路教導學生認識各式資源種類與分布，例如：石油、礦物、水資源、太陽能、森林等。</p> <p>*老師說明各式資源於日常生活中的運用，讓學生瞭解資源與生活是息息相關，密不可分的，例如：</p> <p>※石油：可讓汽機車運行，加工後可成為衣服、輪胎、塑膠袋、家具、玩具等物品之原料。</p> <p>※太陽：除了日照、殺菌功能，太陽能的開發也是積極應用在路燈、熱水器等。</p> <p>※水資源：運用於生活各個層面，如家庭、工業、農業使用，地球上的動植物生存都必須仰賴水資源。</p> <p>※礦物：是大自然的結晶，廣泛應用於日常生活中，諸如食器、禮器、工具、裝飾、繪畫、避邪等方面都脫離不了礦物的範疇。</p>	<p>◎資源資料</p> <p>◎天然能源資料</p> <p>◎校外教學資料</p> <p>◎「儲水桶」材料</p> <p>◎回收的資源</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		<p>*教師可安排校外教學至國立科學博物館、國立科學工藝博物館等富科學知識的教育場所，來一趟大自然資源知識之旅，透過專業的導覽介紹，並經由視、聽、觸等多感官學習，豐富學生的生活與科學知識。</p> <p>*教師說明能源是有限且短時間不再生成，會有耗盡的一天，因此提醒學生珍惜資源並活用再生及創造，例如：紙類可回收再造，以減少樹木的砍伐。</p> <p>*結合相關學科課程，教導學生愛護資源，例如：在進行水資源教學時，老師可配合自然與生活科技課程，教導學生動手做「儲水桶」，儲存起來的雨水可用來澆花、清潔或廁所用，廣泛性的應用更能減少地下水的抽取，有效促進水土資源永續發展利用，由此讓學生更加瞭解雨水貯集再利用之環保概念。或是利用美勞課，教導學生利用回收的資源進行創作，讓這些資源能夠「化腐朽為神奇」。</p> <p>*學校方面則可以綠校園觀念著手，如：廣植草皮、定期更換花圃草花、增加透水地磚及石板步道等設施，並推動校園環境認養活動，維護校園老樹，帶起愛樹、惜樹、植樹的活動，都能讓學生培養愛惜環境與珍惜資源的美德。</p> <p>*教師利用實物或圖片先教導學生辨認常見的資源垃圾的種類，如紙類、塑膠類、鐵鋁罐、廢電池、廚餘等，於資源回收時間帶領學生一同正確做好垃圾分類與資源回收，減少資源浪費，就能使地球資源永續利用。此外，也可於在班級內推選「環保小尖兵」，負責班上環保整潔工作，並獎勵班上愛惜環境的學生，營造班級內學生愛整潔、珍惜資源之風氣。</p> <p>*還可以定期舉辦二手書交換或拍賣的活動，不僅符合環保概念，又能讓學生珍惜書本，獲得更多知識。</p>	
7-2-3 瞭解人類在交換各	7-2-3-1 能說出或指出在日常生活何時需要用錢	*請學生說出日常生活中什麼時候需要用錢，例如：買生活用品、吃飯、休閒娛樂、看病、買衣服飾品…等都需要用錢，幫助學生瞭解錢在日常生活中的功用。也可讓讓學生分享日常生活使用零用錢情形，或分享過年壓歲	<p>◎貨幣演變的圖片</p> <p>◎新台幣(各幣值的硬幣與紙鈔)</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
種資源時必須進行換算，因此發明貨幣	7-2-3-2 能辨識本國貨幣	<p>錢的使用經驗，依學生的生活經驗提問，引發學生討論的興趣，進而引導學生正確的用錢觀念。</p> <p>* 在班上舉辦「跳蚤市場」或「消費高手」活動，如可給每位學生一筆小數額的錢以及一個購物籃，請他們挑選想購買的商品，以最需要、能負擔為購買原則，於活動結束後分享每個人買的東西與消費心得，讓學生親自體驗金錢的功用，並建構正確的金錢使用概念。</p> <p>* 老師可連接網路讓學生欣賞中國古代及現今各國的錢幣，並讓學童觀察臺灣的錢幣正反面（1元、5元、10元、50元硬幣以及100元、500元與1000元紙鈔），透過實際觀察，更認識台灣的錢幣。此外，也可以讓學生拿鉛筆或彩色鉛筆拓印出錢幣的圖形，增加學習的趣味性。</p>	<p>◎鉛筆或色鉛筆、圖畫紙</p> <p>◎跳蚤市場商品及購物籃</p>
7-2-4 瞭解從事適當的理財可調節自身的消費力	<p>7-2-4-1 瞭解儲蓄的好處</p> <p>7-2-4-2 能適當使用零用錢，養成正確使用金錢的習慣</p>	<p>* 教師可利用圖片和影片教導學生購物前，須在家準備好購物金額，且購物金額必須由每日的零錢累積進入存錢筒後，當日購物從存錢筒取出前往商店購物。</p> <p>* 教師可使用超市或超商的商品廣告單，利用廣告單的商品圖片和價錢，教導生活中儲蓄的好處是可每日累積金錢，進而消費想購買的物品。</p> <p>* 指導學生將自己的零用錢（壓歲錢）做適當的規劃，先利用實物且貼上價錢標籤，詢問學生想購買的商品後，在學校放置存錢筒，每日讓學生固定投入小金額，等累積好後可讓學生進行購物兌換。</p> <p>* 讓學生為自己訂定儲蓄的目標，先利用超市或超商的商品廣告單圈選和剪下要買的東西圖片，將金額和圖片貼在存錢筒，每日請學生投入零錢，之後進行購物活動（依據學生程度調整，建議每日可以投入一元硬幣為單位，商品也以十元或十五元的小單位為主，等累積到所需金額可前往指定超商或超市購物）。</p>	<p>◎存錢後去購物的圖片和影片</p> <p>◎超市或超商的商品廣告單</p> <p>◎貼價錢標籤的商品</p> <p>◎存錢筒</p>
8-2-1 舉例說明為	8-2-1-1 能舉出生活中常用的科技	* 教師從學生生活週遭拿出圖片舉例幾個電器和科技發明物（例如電燈、電扇、電視……等），讓學生或聽或說或正確指出電器產品。	<p>◎電器和科技產品圖片</p> <p>◎名人傳記的影片和圖片（如</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術發展	產品 8-2-1-2 能舉出科技產品為生活帶來了那些好處	*教師拿出電器和科技發明物的圖片，從學生生活週遭舉例這些電器和科技為人類帶來的便利性（例如因為電燈的發明，晚上就可以寫作業；夏天天氣太熱可以使用電風扇）。 *利用影片和圖片教導學生，科學家在發明科學和新技术產品的原因是為了解決生活中的問題，使人類的生活更為方便（例如人類在晚上常因為太暗而無法進行工作，但是燭火、煤燈又常引發火災，所以愛迪生經過幾千次的測試才找到適合的材料製作成燈泡）。	愛迪生、富蘭克林)
8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類的生活與自然環境	8-2-2-1 能瞭解科學和技術的發展為人類帶來了更便利的生活 8-2-2-2 能瞭解科學和技術的發展對自然環境的破壞	*老師將古時候生活中所使用的器具圖片和現在的電器作對照，讓學生或聽或說或指出科學和技術的進步對生活和環境的「好處」（例如以前使用燭火照明但易引發火災，現在發明電燈；以前使用扇子煽風非常費力，現在發明電風扇；以前沒有冰箱，食物容易壞，現在可以保存較久）。 *教師舉實例引導說明科學和技術的進步對自然環境可能造成的「壞處」（例如汽車的發明讓生活更便利，但也造成了環境汙染；電燈的發明雖然照亮黑夜，但也造成垃圾汙染）。	◎古時候生活中所使用的器具圖片 ◎電器和科技產品圖片
9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地	9-2-1-1 能舉出外來文化對本地文化和生活的影響（如：麥當勞、聖誕節、跨年活動） 9-2-1-2 能舉出外來商品對本地文	*教師呈現麥當勞、肯德基、可口可樂、Pizza 等外國食物之照片或圖片以及本國食物如：水餃、包子、炒飯之照片或圖片引導學生討論那些是外來食物，並讓學生說出自己喜歡那種食物。 *教師呈現 Hello Kitty、芭比娃娃、布袋戲偶等玩具讓學生說出自己喜歡的玩具並引導學生了解那些是外來商品。 *教師呈現哆拉 A 夢卡通、海綿寶寶等外國節目及本國製作之兒童節目，讓學生說出自己喜歡的節目並做分類活動。	◎台灣的交通網地圖 ◎台灣公共交通空間和工具圖片 ◎飛機場的公共交通空間、工具圖片 ◎電話、手機和電腦網路的圖片

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
的文化和生活	<p>化和生活的影響（如：芭比娃娃、Hello Kitty）</p> <p>9-2-1-3 能舉出外來的資訊對本地文化及生活的影響（如：哆拉A夢卡通）</p>	<p>*教師引導學生了解外國的文化、商品、資訊已影響了我們的日常生活及文化。</p>	<p>◎電話、手機或電腦網路等實物</p> <p>◎超市或超商的商品廣告單（挑選有國外進口商品的廣告單）</p>
1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	<p>1-3-1-1 能辨別都市與鄉村生活環境的不同。</p> <p>1-3-1-2 能辨別山區與海邊生活環境的不同。</p> <p>1-3-1-3 能辨別不同地區氣候的不同。</p> <p>1-3-1-4 能辨別不同地方語言的不同。</p> <p>1-3-1-5 能尊重及欣賞各地方生活環境的不同特色（如蘭嶼的丁字褲）。</p>	<p>*利用圖片、影片教導學生瞭解各地自然環境的差異與不同的生活方式，如台灣的北中南東四區的差異，或是住在農村的為了照顧田地，就在自家田地蓋房子；在都市因為房價較高，所以住公寓。或是都市公寓大樓多，鄉村則是透天厝較多。</p> <p>*老師可從學生周遭生活環境出發，讓學生說或指出住家的生活環境，再詢問學生不同地區在生活上的差異（如住在山區的，以農業為生；住在海邊，則多以捕魚為生。）</p> <p>*利用校外教學，讓學生親身經驗各地生活環境的不同。</p> <p>*也可利用中央氣象局網站，教導學生臺灣不同地區的氣候差異，並衍生說明因氣候不同而有適合當地種植的作物，若種植其他作物，可能會造成當地農民的大量損失，讓學生藉以尊重及欣賞各地方的特色。</p> <p>*語言方面，可舉原住民或客家電視台，原住民以住花東居多，客家人則居住在新竹苗栗居多。</p> <p>*如屏東適合生產洋蔥，老師可事先準備洋蔥，以便課堂中講解。又例如：蘭嶼陽光強烈、濕熱且多颱風，居民多建石頭房屋於地下，以防強風及熱浪；而政府為「改善」當地居民生活品質，曾經建設國宅供當地居民遷入，卻因為水泥建造於地面的房屋過於悶熱且風強、違反傳統感受，導致大部</p>	<p>◎山區/海邊市鎮圖片，都市/農村圖片</p> <p>◎各區地形圖</p> <p>◎相關影片</p> <p>◎洋蔥等實物</p> <p>◎電視相關新聞電視台的不同</p> <p>◎中央氣象局網站</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		分居民都拒絕遷入。此外，老師也可教導學生蘭嶼傳統的男生服裝有「丁字褲」，我們應該抱持著欣賞的角度看待，而非以取笑的態度對待。	
1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。	<p>1-3-2-1 能指出或說出重要的傳統節令。</p> <p>1-3-2-2 能指出/說出自己在傳統節令所參與的活動。</p> <p>1-3-2-3 能舉出或說出生活中婚喪喜慶禮俗活動及意義。</p>	<p>*老師可依節令的時序（如春節、元宵節、清明節、端午節、中元普渡、中秋節、冬至吃湯圓或是原住民的祭典），準備幾樣與該節令有關的物品、圖片，讓學生說一說、指出自己曾經參與的活動，或發表該節令大家所從事的活動，也可引導學生說/指出該物品的意義。老師則可以配合講述這些節令的由來及其重要性。</p> <p>*也可依以下的方式活動進行，例如：</p> <p>*節慶名稱：過年</p> <p>*習俗活動：大掃除、貼春聯</p> <p>*活動內容：大掃除後，於除夕下午，將舊春聯撕下，貼上新春聯。</p> <p>*活動的意義：新年象徵新的開始，人們對新的一年有新的希望。</p> <p>*動手做一做：寫春聯、畫春聯、貼春聯。</p> <p>*禮俗包括：迎接新生命的禮俗、結婚、喪葬、重陽節的敬老活動、……等。老師可以舉出吃喜酒要包紅包的例子，引導學生瞭解禮俗的活動、意義及其重要性（如重陽節的敬老活動象徵敬老尊賢）。</p>	<p>◎節令圖片</p> <p>◎節慶活動先碟</p> <p>◎相關物品材料，如毛筆、紙、紅包袋</p>
1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有各不相同的原因。	<p>1-3-3-1 能瞭解人們會選擇不同的居住環境（如選擇都市或鄉村；公寓或透天厝）。</p> <p>1-3-3-2 能指出或說出自己對家鄉環境的感受（如太</p>	<p>*本階段的地方與環境是指比較大的範圍，是以臺灣為範圍，如臺北、南投。</p> <p>*老師可以舉例說明：臺北有捷運（並輔以圖片或影片），有些人覺得很喜歡，因為不論是要去工作或旅遊都很方便；而南投沒有捷運，不管是工作或旅遊都只能依賴公車或自行開車，是有其不便之處。</p> <p>*此外，老師也可以藉由都市、鄉下的圖片或影片，讓學生瞭解其不同處；引導學生或聽或說或指出自己喜歡住的地方為何，如：或者有些人喜歡住都市，因為都市的食衣住行皆方便，所以可以忍受其擁擠與吵雜；有些人喜歡住在鄉下，因為鄉下生活不緊張、較為安靜，人情味較濃。</p>	<p>◎捷運圖片或影片</p> <p>◎都市、鄉下的圖片或影片</p> <p>◎相關圖片</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
	<p>吵、車太多、不方便)。</p> <p>1-3-3-3 能指出或說出人們選擇不同居住環境的原因。</p>	<p>*此外，有些生意人，會選擇路沖的房子當店面，因為人潮車潮多；而住家則不會，因為擔心意外傷害會比較多。</p>	
1-3-4 用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。	<p>1-3-4-2 能在簡單地圖上指出住家附近的指定目標位置。</p> <p>1-3-4-2 能在簡單地圖上指出學校附近的指定目標。</p>	<p>*教師帶學生，由校門口進入校園進行校園巡禮活動，並將整個活動及行進路線拍成影片，讓學生觀看影片將所經路線畫成簡單校園地圖，再引導學生在地圖上找出特定目標位置(例如：校長室、福利社、廁所、操場等)。</p> <p>*老師帶生實際觀察學校附近之主要道路及重要商店、建築，將整個活動拍成影片，讓學生觀看影片將所經路線製作成簡單地圖，並引導學生在地圖上找出特定目標位置(例如：麥當勞、便利商店、菜市場、公園等)。</p> <p>*讓全班同學自由選擇玩具或想從事的課間休息活動，統計其分配之人數，讓學生瞭解利用數據標示人口分佈之意義，再進一步講解我們可以數字代表某個地方的人口分佈，數字越大代表人口越多。再視學生能力引導學生瞭解有些地方面積很大人口很少，有些地方面積很小人口很多，比較擁擠。</p> <p>*請家長協助學生實際觀察其住家附近的道路及重要商店、建築物及場所，製作成簡單地圖，並能在地圖上找出指定目標之位置。</p>	<p>◎各種地形立體圖</p> <p>◎臺灣立體地形圖</p> <p>◎地球儀</p> <p>◎網路平台</p>
1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。	<p>1-3-5-1~1-3-5-3 刪除</p> <p>1-3-5-4 指出人們搬家的可能原因(如工作、結婚)。</p>	<p>*教師可藉由人口分布圖/人口統計表，說明圖上圓點越多，表示人口越密集；圓圈越多，表示人口越多，藉以教導學生人口分布的空間差異。</p> <p>*讓學生觀察後，也可讓學生或聽或說或指出或畫出，哪些地方圓點分佈比較密集?代表什麼意義?(如：東部、中部、南部、北部的人口分佈狀況或西半部、平原和都市附近的圓點比較密集，代表人口較多)。</p> <p>*引導學生明瞭某些地方人口分佈較密集的原因包括地形因素，例如：平地與高山、氣候舒適性、交通便利性、生活機能方便等。</p> <p>*人口遷移的原因，不外乎工作、結婚、搬家(買新房子)、就學、方便性或舒適性等，老師教學時，可針對這些因素加以說明。並配合這些原因</p>	<p>◎人口分布圖/人口統計圖表</p> <p>◎鄉村、都市的對照圖</p> <p>◎都市或鄉村道路交通的相關影片</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		<p>說明其結果。</p> <p>*老師可播放都市道路交通擁擠或鄉村道路交通的相關影片給學生欣賞，問學生「哪裡會塞車？」引導學生瞭解：都市上下班時間塞車非常嚴重，鄉村比較不會塞車，教導學生因為都市工商業發達，就業機會多，交通方便、生活機能強（如：學校多、社教社服機構多、政府部門多），所以許多人喜歡就會到都市定居，卻也因都市人口多，所以常塞車、空氣也不好。</p> <p>*但是鄉村空氣好、生活步調較慢、不緊張、人情味濃，因此仍有些人喜歡住鄉村。這也必須加以說明。</p>	
1-3-6 描述 鄉村與 都市在 景觀和 功能方 面的差 異。	<p>1-3-6-1 能指出鄉村與都市景觀的不同（如建築、交通、街道）。</p> <p>1-3-6-2 能區辨鄉村與都市生活方式的不同（如生活作息）。</p>	<p>*可以先從學生的親身經歷出發，讓學生發表自己去過了哪些都市/鄉村，並引導學生說一說自己看到了什麼？</p> <p>*老師可以呈現幾張都市與鄉村（包括農村和漁村）的景觀圖片，讓學生或聽或說或指出其不同點，再讓學生上台做分類。</p> <p>*也可將不同的景觀圖片剪下，貼在鄉村或都市的框格內。</p> <p>*最後，老師可以綜合講解都市與鄉村的景觀（包括建築、交通、街道、商店、自然景觀、…等），及景觀差異。</p> <p>*可讓學生畫一畫自己家鄉的景觀。</p> <p>*在生活方式上，除了生活作息的不同外（都市多夜生活；鄉村則是日出而作、日落而息），包括醫療（如都市有大醫院，鄉村一般只有小診所）、休閒娛樂、民生用品、房屋修繕、資訊獲得、服務機構、教育、商業活動、經濟發展…等，也可依上述方式進行。</p>	<p>◎鄉村與都市的對照圖</p> <p>◎鄉村景觀圖片</p> <p>◎都市景觀圖片</p> <p>◎鄉村、都市生活方式的圖片</p> <p>◎學習單</p> <p>◎美勞用具</p>
1-3-7 說明 城鄉之 間或區 域與區 域之間 有交互	<p>1-3-7-1 能指出或說出城鄉或兩地之間互相影響的實例。</p> <p>1-3-7-2 能指出或說出物產流通的事</p>	<p>*老師可以颱風為例，說明城鄉或兩地之間會互相影響。例如只要颱風一來，許多中南部的農田、果樹泡水，造成農民大量損失，產量減縮，蔬菜水果價格上揚，影響都市居民只能買到較貴的蔬菜水果。</p> <p>*老師可以提問學生的相關經驗：有沒有去過百貨公司？都市或是鄉村有百貨公司嗎？超市或菜市場的生鮮蔬果是本地生產的嗎？引導學生說或指出其它物產流通的事例（農產品、電子產品、圖書、表演、…等）。</p>	<p>◎颱風影片</p> <p>◎百貨公司</p> <p>◎物產圖</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
影響和交互倚賴的關係。	<p>例（如農產品、電子產…）。</p> <p>1-3-7-3 能瞭解城鄉互動所產生的便利性（如都市可吃到鄉下種的新鮮蔬果）。</p>	<p>* 透過經驗分享後，老師講解都市的民生用品、日常食物來源必須倚靠鄉村的生產，而鄉村的電子產品、圖書、醫療、…等，又必須靠都市的提供，讓學生藉以瞭解城鄉之間的互動，讓彼此的生活更加便利，且城鄉或區域之間有交互倚賴的關係。</p> <p>* 可帶學生進行文化之旅或是農村生活體驗的活動，使學生瞭解城鄉生活的差異。</p>	
1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。	<p>1-3-8-1 能舉出或說出常見的交通運輸工具。</p> <p>1-3-8-2 能指出或說出交通運輸分為陸海空三種不同的類型。</p> <p>1-3-8-3 會依生活需要選擇適當的交通工具。</p>	<p>* 交通運輸的類型包括陸上、海上、與空中交通運輸，老師可依序講述。</p> <p>* 可以先從學生的經驗出發（如：老師詢問學生是否搭過火車？有沒有人搭過船/飛機？）藉以引導學生瞭解交通運輸的類型包括陸上、海上、與空中的。</p> <p>* 也可以呈現幾種交通工具圖片或與交通運輸有關的影片讓同學欣賞之後，請學生將交通工具的圖片依陸海空做分類。</p> <p>* 可以根據交通運輸的方式，說明因生活環境的不同，應選用不同的交通工具或方式。如：都市有捷運及公車方便搭乘，較偏僻的地方只能自行開車或騎摩托車。</p> <p>* 以提問的方式，問學生哪些地方通常交通擁擠，學生發表後，老師再教導學生，大都市由於交通擁擠，為瞭解決問題，會興建捷運系統來疏解大量的運輸需求。而且公車多又方便。</p> <p>* 交通不便的鄉下或山上最好是自行開車。</p> <p>* 為了聯繫臺灣本島與離島（本國與外國），或是快速連結北高等大都會區，很多大都市皆會設置機場，提供民眾最大的服務。也能增進國際貿易的興盛。</p> <p>* 很多靠海的縣市，多以漁業為生，為了發展漁業或觀光業，開闢了許多漁港，做為漁船或郵輪停泊之用。</p>	<p>◎ 交通工具圖片或影片</p> <p>◎ 交通運輸方式圖、字卡</p> <p>◎ 生活環境圖</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		* 配對活動：讓學生將生活環境與交通工具或運輸方式做配對，以瞭解學生是否學會了此一概念。	
1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。	<p>1-3-9-1 能注意觀察自己或他人居家生活環境之佈置。</p> <p>1-3-9-2 能指出或說出個人的喜好會影響居家生活環境佈置。</p> <p>1-3-9-3 能指出或說出文化背景(如食衣住行)的不同對居家生活環境佈置的影響。</p> <p>1-3-9-4 能瞭解不同的自然環境對居家佈置的影響。</p>	<p>* 個人特質包括喜好、職業等。老師可以讓學生發表自己喜歡的顏色(所以有人衣服只有黑白配,有人則是穿得花花綠綠的),再加以說明因為喜歡的顏色不同,居家油漆的顏色就會不同;而有人喜歡多啦 A 夢、有人喜歡 Kitty,因此居家佈置就會不同。</p> <p>* 文化背景包括食衣住行、藝術或宗教等。以宗教為例:老師讓學生說或指出自己的拜拜經驗,並說明因為許多人相信拜拜可以保平安,因此臺灣有許多大大小小不同的廟宇(可以配合圖片或影片呈現)。還有些人會將神明請到家裡供奉,因此家裡通常有神明廳的設置或是供奉祖先的牌位。</p> <p>* 讓學生帶自己家之客廳或自己的臥室佈置照片來班上,引導學生觀察並討論個人喜好或文化背景不同會影響家庭佈置。</p> <p>* 也可以蒐尋補充說明原住民的文化與其生活環境的佈置。</p> <p>* 此外,還可以說明靠海的居民,通常祭拜媽祖,媽祖廟較多;而山上則祭拜山神,則少見媽祖廟。</p> <p>* 在自然環境方面,老師以臺灣地形圖為例,教導學生平原的地勢平坦,適合人們居住及耕種,因此人口集中、工商業發達,就有較多康樂及文化娛樂設施。而山地、丘陵、台地則因為地形崎嶇,交通不便,因此遍布著森林,有些則開發為果園、茶園,發展觀光產業。或是在較容易下雨的地方,通常會有遮雨棚的設置。</p>	<p>◎實物,如多啦 A 夢 Kitty</p> <p>◎臺灣地形圖</p> <p>◎宗教儀式的影片或圖片</p> <p>◎原住民的文化與生活資料</p>
1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發	<p>1-3-10-1 能指出或說出天然災害所造成的環境破壞。</p> <p>1-3-10-2 能舉出或說出人為因素所造成的環境破壞</p>	<p>* 可以先從學生經驗過的自然災害提問,包括颱風、地震...,讓學生或聽或說或指出其影響,包括水災、土石流、...</p> <p>* 老師呈現環境破壞的圖片或播放相關影片讓學生欣賞,引導學生舉出更多環境破壞的例子。如土石流、環境污染(空氣污染、噪音污染、水污染、...等)。</p> <p>* 老師可藉由平時學生所做的資源分類,同時呈現環保標章,讓學生發表/</p>	<p>◎相關影片</p> <p>◎環境破壞的圖片</p> <p>◎環境保護的圖片</p> <p>◎資源分類/環保標章</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
的環境破壞，並提出可能的解決方法。	<p>例子，例如：水污染、空氣污染、噪音污染及濫砍樹木等。</p> <p>1-3-10-3 能舉出或說出預防環境破壞的作法。</p>	<p>指出如何分類，並藉以說明這可以減少垃圾量，也能預防環境破壞。</p> <p>*也可以舉例有少部分的農民為了加速蔬果的成長或是為了預防病蟲害，使用了大量的農藥，污染了土地；因此，現在有越人越多人尋求有機的栽種方式，以減少環境的破壞。</p>	
1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。	<p>1-3-11-1 從地圖中，能指出臺灣的地理位置。</p> <p>1-3-11-2 能知道臺灣曾經被不同的國家佔有統治過。</p>	<p>*老師呈現世界地圖或臺灣地圖，讓學生或聽或說或指出臺灣位置（西邊是中國大陸、北邊有日本）</p> <p>*老師講解臺灣四周都是海洋，是個海島型國家，不但海洋資源豐富（如魚貝類、珊瑚、海灘觀光、…等），漁港也很多，陸上資源（如森林、動物）也相當多樣。</p> <p>*因為台灣資源豐富因此歷史上曾被不同國家佔有，所以，臺灣有清朝時期與日治時期，教師可配合圖片呈現臺灣的有許多日式建築物。</p> <p>*臺灣海島國家，是世界航運的轉運點。</p>	<p>◎世界地圖</p> <p>◎臺灣地圖</p> <p>◎日式建築圖片</p>
1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展條件及優勢。	<p>1-3-12-1 在地圖上能指出臺灣濱臨的海洋。</p> <p>1-3-12-2 能指出或說出臺灣因為是海島國家而擁有的海洋資源。</p> <p>1-3-12-3 能指出或說出臺灣因為是海島國家所具備的發展優勢。</p>	<p>*呈現地圖，讓學生指出臺灣濱臨的海洋有哪些？</p> <p>*以圖片呈現海洋資源，如漁類資源的類別、水資源。</p> <p>*老師藉由地圖說明臺灣的地理位置，及其是個海島型國家的特性，所以擁有多樣性的自然資源並且有豐富的物產，並配合圖片/影片的呈現（如：水資源、森林植物多樣、多樣的生物、海洋資源），引導學生說或指出臺灣的自然資源有哪些，藉以教導學生瞭解臺灣的良好條件與優點。</p>	<p>◎臺灣地圖</p> <p>◎世界地圖</p> <p>◎漁類圖片</p> <p>◎植物圖片</p> <p>◎物產圖片</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
2-3-1 認識 今昔臺灣的 重要人物 與事件。	2-3-1-1 能指出或說 出臺灣當今的重 要人物有那些人。 2-3-1-2 能關心臺灣 當今重要的各種 事件。 2-3-1-3 能夠聆聽與 臺灣有關的歷史 故事。	*以當今臺灣人物講起，提問：知道總統是誰嗎？讓學生自由發表。並配合 呈現今日重要人物的照片，讓學生或聽或說或指認該照片人物是誰，老師 再配合介紹與該人物有關的事件。（如：慈濟的證嚴法師與當今遍佈全世 界並由其創辦的慈濟慈善基金會，則可播放相關影片來配合說明。） *老師可由報紙或網路播放最新或重要的事件，教導學生對重要新聞事件的 認識，並引發學生對時事的關心。 *藉由影片或書籍或繪本，教授學生一些與臺灣有關的歷史故事人物或事 件。	◎報紙 ◎網路新聞 ◎人物相片/相關影片 ◎歷史故事相關影片、書籍、 繪本
2-3-2 探討 臺灣文 化的淵 源，並欣 賞其內 涵。	2-3-2-1 能夠舉出臺 灣現有的文化。 2-3-2-2 能夠指出或 說出曾參與的臺 灣文化活動。 2-3-2-3 能夠表現關 心臺灣文化活動 的行為。	*臺灣由於地理位置的特殊性，文化也呈現多元的樣貌，包括：閩南文化、 北平烤鴨、山東饅頭、以及京劇文化…等，兼具原住民（包括其服飾、慶 典、歌曲、…等）的文化，以及後來的日本、歐美文化等的特色。 *老師可利用影片、圖片或實物呈現臺灣的文化特色，再分別加以介紹。例 如：可以讓學生說或指出自己知道或曾經聽過或參與過的活動（如：春節、 端午節和中秋節等傳統節日，還有迎媽祖、…等），再教導學生這些文化 的內涵。 *教師可引導學生透過參與或報章雜誌的閱讀、電視欣賞的方式，關心臺灣 的文化活動。 *老師可綜合說明，臺灣由於地理位置的特殊性，文化也呈現多元的樣貌， 不論是族群或宗教，都有其獨特性，也都有權利保有他們各自的文化或觀 點。雖然各文化不同，卻沒有對錯與高下之分，應該彼此尊重與欣賞其不 同的內涵。 *教師引導學生蒐集文化活動之照片、宣傳單並主動參與社區文化活動。	◎相關影片/圖片/實物

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。	<p>2-3-3-1 指出或說出今日中國人民生活的主要文化特色。</p> <p>2-3-3-2 能由服裝、語言、飲食等指出或說出其他國家之文化特色(如日本、韓國、美國等)。</p>	<p>*以中國文化為例：老師可先舉出自己曾經從事過的傳統文化活動，如清明節會祭祖掃墓，再讓學生或聽或說或指出自己曾經聽過或參與過的活動，接著講述深深影響中國文化之各個節日、還有迎媽祖、語言…等，還有印度傳入的佛教思想、本土的道教文化，讓學生瞭解中國文化的特色。</p> <p>*老師也可舉例說明今日該文化所保有哪些過去文化的特色及創造了哪些新特色。例如日本的和服是日本的文化特色之一，但是今天的和服在款式上保留了傳統特色，但是在布料及花色上卻不斷的創新。</p> <p>*藉影片及生活照片呈現日本、韓國、美國等不同國家人民之語言、服裝、飲食等生活及文化差異。</p> <p>*讓學生角色扮演不同國家的人之生活(飲食、服裝、語言)。</p> <p>*動手畫一畫/做一做(如畫出和服或旗袍)</p> <p>*舉最近流行的韓流為例，如韓國文物、電視影集、偶像團體等，引導學生了解韓國文化。</p>	<p>◎文化活動的圖片或影片</p> <p>◎不同宗教文化的圖片</p> <p>◎各國特色的圖片</p> <p>◎服裝圖片</p> <p>◎圖畫紙</p>
3-3-1 依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。	<p>3-3-1-1 能將生活中常見事物分類(如：依顏色、形狀、功能)。</p> <p>3-3-1-2 能利用圖片或文字區辨生活中事物間的階層關係。</p>	<p>*利用日常生活之物品(如玩具、食物等)，引導學生進行分類活動。</p> <p>*從分類的觀點，臺灣有許多族群，包括原住民、臺灣人、客家人及外省人，各自有不同的語言，老師可以利用語言、服裝讓學生做分類；就建築物來說，就有平房、公寓、大樓、透天厝…等類別，可以利用圖片讓學生做歸類，也可以讓學生發表自己住家是哪一類別。</p> <p>*此外，宗教、職業也有不同的類別，各職業類別就有其階層關係。老師在說明的時候，可以學生最熟悉的學校為例並配合呈現人物相片與文字的階層關係圖，說明學校有校長、主任、組長、老師及學生等層級；家庭則分為祖父母、父母、小孩的階層。而一般的職場則有老闆、協理、襄理、經理、課長、組長、職員等層級。</p> <p>*老師也可以從學生最熟悉的事物出發，如食衣住行。例如：老師讓學生說或指出吃過一些食物，並讓學生做分類(如：香蕉是水果類、奶茶是飲料類、…等)，老師並講解這些皆屬於「食物」的層次，也可讓學生或聽或說或指出其階層關係。</p>	<p>◎實物、圖片、影片</p> <p>◎階層關係圖</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。	<p>3-3-2-1 能表達出家庭、社會間的相同處（如互助合作、關懷、尊重、守法）。</p> <p>3-3-2-2 能表達出家庭、社會間的相異處。</p>	<p>* 在相似處方面，教導學生最有切身關係的品德問題。如尊重、公平、合作、守秩序或禮貌…等，不論在哪一階層，都是被重視的內容。</p> <p>* 老師可以從相似處，引導學生瞭解相似點中，也有不同的地方，舉例來說：三個階層都重視守秩序，但在家庭中，因為有親屬關係，因此就算孩子做錯事，通常能夠給予較多的包容，在學校也是；而社會是一個較為競爭的環境，對於做錯事的人，包容就較少；擴大到世界，則是一個更為競爭的環境，若做錯事了，則更不易被包容，也更不會獲得同情。語言文字、生活習慣也不同。</p>	<p>◎ 家庭、社會、世界的組織圖或關係圖</p> <p>◎ 各種語言文字、生活方式的圖片或影片</p>
3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。	<p>3-3-3-1 瞭解對某一件事要用適當的方法來處理（如稱重量、量距離或長度）</p> <p>3-3-3-2 能瞭解自己原以為的小問題，也可能會造成嚴重的後果（如只要他人覺得不舒服，就可以告上法院）。</p>	<p>* 本指標的重點在於：不同的情境或立場，就有不同的問題，也就要用不同的方式去瞭解問題。</p> <p>* 例如：要稱大象的重量要用大磅稱，小嬰兒的則要用專用的小磅稱。</p> <p>* 小孩因好玩捉弄同學，卻可能造成同學受傷，嚴重一點，還弄打到眼睛，可能會造成失明。</p> <p>* 老師以學生的家庭和學校做為不同的情境，舉例說明：如：兄弟姐妹間，也許說話就可以比較直接，在學校，同學間也可以像兄弟姐妹一樣，但對待方式就可能不同；此外，在家裡小孩對父母不可以忤逆，在學校學生對老師，則也必須尊敬。</p> <p>* 也可以利用當幹部為例：當路隊長的要將班上的隊伍管理好，若自己沒當路隊長時，則必須遵守路隊長的指示，排好路隊。以此讓學生瞭解不同的情境或立場，就有不同的問題，也就要用不同的方式去瞭解問題。</p> <p>* 也可以利用最常被提到的環境問題（全球暖化、酸雨、氣候改變…），說明這是全球性的大問題，而非少數地區的特殊問題，進而讓學生瞭解有些問題是全球性的問題，有些則是小範圍的問題。</p>	<p>◎ 學習單</p> <p>◎ 情境圖卡</p> <p>◎ 相關教學影片</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。	<p>3-3-4-1 能由生活中具體事件，瞭解因果關係（如不寫作業會受處罰，在走廊跑步可能會受傷）。</p> <p>3-3-4-2 能由生活中具體事件，瞭解互動關係（如：對他人有禮，他人也會對自己對自己有禮貌）</p>	<p>*「因果」關係具有決定性的因素，老師可以從同儕關係教導此概念。例如：學生因為表現良好，所以受到老師的肯定，；一個學生因為非常努力，時常練習，所以體育項目表現佳；犯了錯，就必須接受處罰，如扣獎勵章，因為要為自己的行為負責。或者是不吃飯，就會肚子餓；不睡覺，精神就不好等。也可以讓學生試著舉例發表。</p> <p>*老師可以接續上述的例子，說明同學的好表現，足以成為同學的好模範，值得大家學習，因而影響了其他同學，其他同學也有更好的表現出現。</p> <p>*也可舉生活實例引導學生了解事、物件之因果關係（例如種草莓→長出草莓；吃了不新鮮的東西→拉肚子，可讓學生將圖片依因果關係排列。</p> <p>*舉生活實例幫助學生瞭解互動關係，例如小明看見鄰居王伯伯，向王伯伯說：「早安」，王伯伯也說：「小明早」。小美對大牛不禮貌，大牛也對小美不客氣。</p>	<p>◎情境圖卡</p> <p>◎相關教學影片</p>
3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。	<p>3-3-5-1 能從生活具體事例中，瞭解計算時間、環境或年齡改變，也有一些事物不變（如興趣、習慣、父母、規範）。</p> <p>3-3-5-2 舉出個人成長歷程中，個人相關特質或興趣，是與過去大體相同的。</p>	<p>*可以「時間」為主軸教導此概念：隨著時間的變遷，有些會改變，有些卻是大體相同的。</p> <p>*可以生活習慣、傳統文化為例。如老師可以問學生過年是否還有在吃團圓飯？還有在掃墓嗎？引導學生發表更多日常生活中的經驗（如端午節吃粽子、中秋節吃月餅、…等），接著可以告訴學生，這些都是從祖父母、阿公阿嬤時代，或是更久以前就有的活動，並沒有因為時間的變遷而有所改變。</p> <p>*也能讓學生動手包粽子、或畫一畫掃墓或是中秋節的情景。</p> <p>*問學生最喜歡吃的東西或活動是什麼？是不是小時候到現在一直都喜歡沒有改變？引導學生了解個人成長歷程中有些興趣或特質與過去大致相同，沒有什麼改變。</p>	<p>◎學習單</p> <p>◎圖畫紙</p> <p>◎相關實物</p>
4-3-1 說出自己對	4-3-1-1 能表達出自己對現在家庭生	*以學校為出發點，老師以課表配合圖片，讓學生說或指出每天學校上的課程，並發表自己最喜歡的課程為何？是否有不喜歡的課程，若學生能力可	<p>◎課表</p> <p>◎圖片、情境圖卡</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
<p>當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p>	<p>活的優缺點。</p> <p>4-3-1-2 能表達出自己對現在學習生活的優缺點。</p> <p>4-3-1-3 能表達出自己對現在休閒生活的優缺點。</p> <p>4-3-1-4 能選擇未來理想的就學環境並指出或說出理由。</p> <p>4-3-1-5 能表達個人喜歡的生活型態及環境條件(如空氣清新)</p>	<p>以，試著引導學生說出為何喜歡或不喜歡上該課程。</p> <p>*以休閒生活來說，老師讓學生自由發表：放學後或假日，通常會從事什麼活動？(也許有人在做家事、有人家裏開工廠的幫忙工廠的事、有人整天看電視、有人玩電腦、有人假日常常出門旅遊…，也許有人上安親班。)</p> <p>*也可以問學生：媽媽有上班嗎？三餐都是媽媽/爸爸煮，還是吃外食。用提問的方式，讓學生表達對生活的看法，如喜不喜歡？能不能接受？想要有什麼樣的改變？</p> <p>*可用問題條或答案條的方式，舉出多種答案讓學生做選擇，想要改變成什麼樣子？為什麼？此外，以後又想做什麼？為什麼？也可讓學生試著說一說。</p>	<p>◎問題條/答案條</p> <p>◎圈叉牌</p>
<p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。</p>	<p>4-3-2-1 能指出生活中常見的宗教(如道教、佛教、基督教)。</p> <p>4-3-2-2 指出或說出自己曾參與過的宗教活動。</p> <p>4-3-2-3 能指出或說出生活中常見宗教儀式的特色(如佛教：吃素，基督</p>	<p>*調查班上學生或家裡信什麼教、拜哪種神明。從學生的信仰中，予以歸類，包括基督教、天主教、伊斯蘭教、佛教、道教、印度教、…等。配合說明各種宗教不同的建築風格及敬拜儀式。</p> <p>*也可讓學生說或指出自己曾參與的宗教活動，老師加以說明該活動是何種宗教活動。再舉出常見的宗教(配合圖片/影片)，教導學生認識有哪些宗教類別，也可以引伸說明各種宗教的不同儀式(如佛教：吃素、誦經，道教：誦經、燒金紙，基督教：禱告、禮拜)、及建築風格，包括雕刻、彩繪。</p> <p>*講解臺灣最主要的宗教信仰包括佛教、道教與一貫道，信眾較多；天主教、基督教的信徒較少。道教則包括許多的民間信仰，如「恩主公」、「媽祖」、「土地公」等。</p>	<p>◎信仰調查選單</p> <p>◎與宗教相關的影片、圖片介紹</p> <p>◎各種宗教建築圖卡與字卡</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
	教：禱告)。	*若時間允許，可進行廟宇之旅，以加深學生的印象。	
4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。	4-3-3-1 能指出或說出自己見過的藝術形式。 4-3-3-2 能區辨不同藝術形式的呈現方式 4-3-3-3 能夠從事各種藝術活動。	*藝術包括表演藝術、裝置藝術、人體藝術、造型藝術、公共藝術、視覺藝術、…等形式。可利用繪畫、書法、雕塑、建築、攝影、…等方式表現出來。 *老師以自己為例，舉出自己曾從事過的藝術活動，分別屬於哪種藝術形式。 *讓學生說或指出自己在校內或校外參與過的藝術活動，或是見過的藝術，老師則配合說明其藝術形式。 *或是呈現幾種藝術形式的圖片、影片或實物，讓學生說或指出自己見過或從事過的藝術活動，讓學生試著上臺或用舉牌的方式做分類，老師再配合說明該圖片、影片或實物是屬於哪一種藝術形式。	◎各種藝術形式的圖片/實物/影片
4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。	4-3-4-1 能指出或說出自己所具備的良好道德。 4-3-4-2 能改進自己的不當行為或觀念。	*道德是判斷是非善惡的標準，也透過內在良知做為行為的規範，包括正義感、責任心、尊重公平、關懷、公平、孝順…等。但由於於每個人的道德標準不同，就會有不同的行為表現或是出現兩難的情形。 *建議老師以「你問我答」的方式，例舉各種德行與道德行為問題條（若有情境圖片配合更好），讓學生回答問題條的問題，藉以思考自己的行為是否適當？也可以讓學生說或指出自己是否有做過良心不安的事，如：偷吃東西、拿同學的東西、不守秩序…等。再配合問題條的方式，讓學生思考行為的適當性。 *公開表揚學生的良好德行，例如誠實、認真、負責、熱心助人等。 *設計自我檢核表，指導學生針對自己的不當行為進行自我改進及自我增強記錄。	◎情境圖片兼問題條
5-3-1 說明個體的發展與成長，會	5-3-1-1 能指出或說出不同的社區環境對自己的影響。（如社區總體	*老師可先調查學生的家庭子女數，再讓學生比較以前的子女數，兩者之間的不同。老師可以藉以說明由於傳統社會的「多子多孫多福氣」觀念，造成人口快速增加，使得政府鼓勵節育，且農業社會進入工商業社會後，小家庭、雙薪家庭變多，養兒育女的觀念也跟著改變，家庭通常只有一兩位	◎黑人、白人、黃種人的圖片 ◎男女生（胖瘦美醜）的圖片 ◎各種生活環境/型態的圖片

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
受到社區與社會等重大的影響。	營造，促進社區發展，自己也加入社區志工行列) 5-3-1-2 能指出或說出不同的社會風氣對自己的影響。	<p>子女。因為子女數少，父母通常給予較多的關懷，學了許多才藝；相對的，由於小家庭、雙薪家庭變多，父母陪伴小孩的時間少，出現許多有行為問題的孩子，如中輟生、吸毒、跳八家將、…，不但影響自我的成長與發展，也增加許多社會成本。</p> <p>*在社會風氣方面的教學時，可以從「健康」的角度切入這個主題。老師可以問學生他們最喜歡哪些偶像？老師提問，這些偶像會不會太胖或太瘦？他們如果變得太胖或太瘦是否會再繼續喜歡他們？再舉出一些偶像明星在減肥的例子，並配合呈現他們的相片（從網路搜尋即可），說明他們為了要讓「粉絲」繼續喜歡他們，一定要維持好的體態，因此有些明星為了變瘦，覺得瘦才是漂亮的，常常不吃東西或是吃了之後又催吐出來，這樣是會影響身體的發展與成長的。</p> <p>*因為社會風氣的緣故，大部臺灣人認為「白」才漂亮，而西方國家卻覺得「黑」才美，因此造成臺灣人為了白而不敢曬太陽，西方人為了黑，一直做日光浴，這都不好，會對身體造成負擔。</p> <p>*有機會，可以戰亂國家或落後國為例，教導學生這些國家的人民，因為戰爭的問題，國家窮的問題，常常沒有食物吃或是沒水喝，更別說可以上學了，這對個體的發展與成長也會造成重大的影響。</p> <p>*也可以「大眾傳播媒體」為例。說明現代資訊獲得快速，若沒經過適當的篩選，對個人的發展與成長則可能有不利的影響。如電視節目、飲食。</p>	
5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳	5-3-2-1 能指出或說出自己的夢想。 5-3-2-2 瞭解自己可以突破限制，只要專注於自己的興趣及專長領域可以實現夢想。	<p>*引導學生說出或指出自己的夢想，如出國玩、開工廠…等。</p> <p>*教學時，可以舉出一些身障者的人物故事引導學生瞭解此一概念。如：老師可以先舉出唐氏症指揮家洲洲的故事或，或是唐氏症鋼琴家張迪恩的故事，老師也可以配合視障歌手蕭煌奇的相片與播放他創作的歌曲讓學生欣賞，藉以引導學生瞭解自己不一定只能做清潔工之類的工作，如智能障礙者不一定只能當洗車工、視障者不一定只能做按摩師，身心障礙者也能畫出一片天。</p>	<p>◎各種職業圖片、特點蒐集單</p> <p>◎人物故事資料</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
統風俗或社會制度的期待與限制。		<p>* 也能以職業為例：老師提問：看過護士嗎？是男生還是女生？讓學生或聽或說或指出自己的經驗。再告訴學生現在有男生當護士，男生當護士並不需要覺得丟臉，進而說明不論是男女，只要有興趣、再加上努力，都可以從事自己想做的工作。就像女生也可以當兵、當校長，不限男生。</p> <p>* 也可以先舉出「冠軍麵包師父吳寶春」的故事，教導學生吳寶春雖然家境清寒，不但沒有因此限制了他的發展，而是靠著自己的努力，成為麵包界的世界冠軍。藉由吳寶春的故事，說明傳統上「讀書才有出息」的觀念並非完全正確。</p> <p>* 統整時，可以說明，若能專注於自己有興趣/專長的領域，並努力實踐，不論是種田、調酒、圍棋、唱歌，都會有不錯的發展。</p>	
5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。	<p>5-3-3-1 能指出或說出自己目前的角色（如：在學校是學生、同學的好朋友、在家裡是父母的孩子）。</p> <p>5-3-3-2 能指出或說出身邊重要人物的角色與職務（如父母、師長、同學、兄弟姐妹）。</p> <p>5-3-3-3 能舉出或說出個體在群體中，可扮演多重角色的例子。（如自</p>	<p>* 以學生每天生活為例，協助學生了解自己在不同場所、不同活動中所扮演的角色與責任。例如：（在學校是學生，要遵守班規與校規，完成作業與努力學習；在家裡是父母的孩子，必需分擔家事，到社會上是社會大眾，又是國家公民）。</p> <p>* 可先教導老師的角色與職責，再討論其他人的角色與職務，例如：父母、或是手足的角色。</p> <p>* 老師也可以自己為例，說明老師在學校是老師，在家是先生的太太、是小孩的媽媽、也就是在學校是職業婦女，在家就變成了家庭主婦。並說明有些爸爸在公司是主管，在家都要幫忙照顧小孩。</p> <p>* 教師可呈現家族樹結構圖，引導學生指出家中成員的稱謂，再引導學生或聽或說或指出成員間的關係。</p>	<p>◎職業圖卡</p> <p>◎角色圖卡</p> <p>◎情境圖卡</p> <p>◎家族樹</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
	己在學校是學生、也是幹部；在家是小孩也是孫子)		
5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。	5-3-4-1 瞭解自己的角色會受到個人特質或喜好的影響。 5-3-4-2 瞭解自己的角色會受社會規範、傳播媒體、家庭、同儕等外在因素影響。	*可藉由學生自己經驗中所扮演的不同角色，引導學生討論影響角色扮演的可能因素。也可藉由一天的生活的影片，說明個人扮演角色的不同。 *教師舉生活中實際情境；例如小美在家是大姊，爸爸要小美幫忙照顧弟弟，小美喜歡電視，只顧著看電視而沒照顧好弟弟。藉以引導學生瞭解自己的角色會受到個人特質或喜好的影響。 *除了個人因素外，還有一些外在因素影響個人角色扮演，例如：社會規範、媒體、家庭、老師、同儕等。教師可舉生活中實例引導學生瞭解，例如過馬路要遵守交通號誌，這是社會規範的影響；又如：看到自己的偶像有助人的舉動，就想要學習偶像，也熱心幫助他人，這就是媒體的力量。 *國外的小孩直呼父母的名字或老師的名字，在臺灣卻不會如此，這就與傳統風俗習慣與價值觀有關； *可以提出不同的角色，讓學生試著舉出影響因素。	◎問題單 ◎角色圖片 ◎與一天的生活相關影片
5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互妥協等	5-3-5-1 與人相處時，能表現傾聽的態度。 5-3-5-2 當自己的需求未能滿足時，能以適足的方式與人溝通、表達需求。 5-3-5-3 當自己意見與別人不同時，能	*說話要舉手，而他人說話時，能給予尊重（如保持安靜、不插嘴、注視對方）。表達明確、語氣客氣、有禮貌等。 *也可以播放立法院議會時的打罵、鬧場片段，讓學生發表其感受，並說或指出有什麼更好的方法可以替代？也可以呈現相互尊重或打架互罵的情境圖片讓學生指出好或不好的方式。在過程中，則配合說明基本的民主素養的重要性。 *有爭執或意見相左時，能不動怒，更不動手，能適當妥協，討論出解決辦法（如：以投票表決），或是尋求調解。老師可以圖片配合文字說明適當與不適當的用語。 *可演一段短劇，讓學生指出誰的表達方式是適當或不當的。並引導學生思	◎情境圖片 ◎立法院開會相關新聞或影片 ◎適當用語、不當用語的圖片與文字

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
基本民主素養之重要性。	適當妥協，尊重大多數人之意見。	考，如果是你，你會怎麼表達。 *為了讓學生有身歷其境的感受，可以利用開班會討論校外教學地點，藉由實際討論的過程，體會民主素養的重要性。	
6-3-1 認識我國政府的主要組織與功能。	6-3-1-1 能指認我國的國旗及國歌。 6-3-1-2 瞭解中央政府的組織及功能。 6-3-1-3 瞭解居住地之地方政府組織及功能。	*讓學生指認國父遺像，播放國歌給學生欣賞或演唱。 *呈現國旗，引導學生發表常見懸掛國旗的場所，如禮堂門口、警察局、消防局、操場升旗台等地方。 *讓學生說一說總統叫什麼名字？他都做些什麼事？或是播放立法院議會時的片段影片，讓學生指出那些人的身分（立法委員），地點在哪（立法院），他們在做什麼事。藉以引導學生認識政府的主要組織。 *也能從學生看過的競選活動（如立法委員、縣市長、縣市議員等），引導學生說一說政府有哪些主要組織。 *老師呈現中央政府組織的圖片與其架構圖，說明中央政府包括五院，舉例說明該組織的功能，並配合圖片說明（如立法院：我們所遵守的法律，需要立法院三讀通過才能開始實施；行政院的國防部，負責維護國家安全，就能配合呈現三軍的圖片）。 *也可以介紹地方政府的組織架構與功能，並舉例說明。老師問學生縣長/市長/鄉長是誰？或呈現政治人物的圖片，讓學生指認，也可以讓學生說或指出政府幫我們做了什麼事（負責維持地方治安、交通，造橋鋪路、垃圾清理）。	◎國旗圖片、國歌 ◎政府組織圖/人物照片 ◎五院的圖片、縣市鄉公所的图片與字卡 ◎立法院開會相關新聞或影片 ◎挖馬路/指揮交通影片或圖片
6-3-2 瞭解各種會議、議會或委員會(如學	6-3-2-1 能舉例說明自己班級開班會的運作方式。 6-3-2-2 能瞭解開會有一定的程序。	*播放開會的影片，讓學生初步感受開會的過程。 *會議的運作方式通常包括選出主席、寫人數、主席報告、討論事項的討論、臨提動議、散會等。 *讓學生開班會討論校外教學的地點，以增進對開會基本程序的瞭解。老師以學生的親身經驗出發，讓學生說或指出開班會(班親會)之前是否收到	◎會議進行的注意事項 ◎班會流程表/圖

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
生、教師、家長、社區或地方政府的會議)的基本運作原則。	6-3-2-3 能參與會議的進行。 6-3-2-4 遵守會議進行的程序。	開會通知？有什麼人出席？過程如何？曾經討論過什麼？…等。老師再做綜合，並加以提醒學生討論過程需注意的民主素養。 *全班可共同討論何時可以再開一次班會、主席是誰、討論什麼內容、…等。	
6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。	6-3-3-1 指出家庭、班級或學校應遵守的基本規定。 6-3-3-2 能表現出遵守規範的行為。	*從學生生活經驗出發，讓學生說一說家庭訂定哪些規範，如幾點就寢、吃飯、電視可以看多久的時間、要負責做何項家事等。 *也可以說一說班上或學校有訂定哪些規範。可以配合生活公約板來說明。 *老師可以接著詢問學生：幾點上學？遲到好不好？我們班上的規定有哪些，為何要訂班規？學生說或指出後，老師可以再延伸提醒和同學不當的開玩笑或捉弄同學（如同學要坐下時，故意將椅子移開），可能造成的後果。藉以說明訂定班規/校規的理由及必要性。 *除了班規/校規的訂定與遵守外，一般的法律如交通規則、兒童福利法、婦幼保護專線 113，不可亂丟垃圾、不可任意打人、拿人物品與犯罪(如吸毒、性侵害、竊盜、搶奪、傷害、殺人等)相關之重要法律及生活禮儀等社會規範的必要性也需加以說明。 *老師可以呈現相關的圖片/照片（如：亂倒垃圾、騎機車不戴安全帽、違規停車、製造噪音、紅燈右轉、逆向行駛、撿到遺失物品、吸毒、禁煙標誌、…等），讓學生分享自己的經驗後，全班再共同討論其適當性、該如何做？為什麼？至於相關的法律問題，包括觸犯的法律、刑責，則由老師加以說明。	◎相關的圖片/照片
6-3-4 列舉我國人	6-3-4-1 能指出或說出人民受到憲法	*老師可用提問的方式：班上有哪些規定？讓學生說或指出，如班規有：上課要專心、吃完飯要將桌子擦乾淨、做好垃圾分類等。校規則有不遲到、	◎憲法所規範的權利與義務相關圖片/影片。

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
民受到憲法所規範的權利與義務。	6-3-4-2 能指出或說出人民受到憲法所規範的義務。	<p>不早退…等。並說明每個人都要遵守班上或學校的規定，就是義務。有好的行為表現，就可以獲得獎勵，這就是權利。藉此聯結到憲法的規範：教導學生我國憲法制定的目的，是為了保護人民、保障人民的權利，但是也規定了一些人民應該要遵守、要做的事情，就是義務。</p> <p>*若可以，老師可以以班上幹部是如何產生的？帶入選舉權的規範。老師可以舉例：立委、縣議員、鄉民代表都是人民投票選出的，問學生有無選舉權，選舉時該帶什麼證件？</p> <p>*帶領學生練習投票選舉。</p> <p>*老師講解憲法所保障的人民權利，包括平等權、自由權、受益權、參政權之後，並舉出相關實例讓學生瞭解其意義，如：不論男生女生都可以上學、全家人可以搬到喜歡的地方居住、政府設立了一些公園讓人民有休閒的地方、有投票的權利，再引導學生說或指出其相關的例子。</p> <p>*老師講解憲法所規定的人民義務，包括納稅、服兵役、接受國民教育等。</p>	◎選舉練習單
7-3-1 瞭解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	<p>7-3-1-1 能指出或說出個人曾參與的經濟活動。</p> <p>7-3-1-2 能指出或說出自己經常購買物品的地點。（如：7-11、超市、果菜市場等）</p> <p>7-3-1-3 能指出或說出各行各業分工合作的關係。</p>	<p>*老師可先舉自身參與過的經濟活動，再讓學生說或指出自己曾經參與過的經濟活動（如：吃飯、買麵包、買文具、飲料、零食或衣服、搭火車、…等）。並配合圖片說明之。</p> <p>*老師可以買東西為例，引導學生討論與他人的分工合作關係，如：許多人都有去 7-11 或超市買泡麵的經驗，所以我們去買就是消費者；有店員為我們結帳就是服務者；而泡麵是由工廠製造的，就是生產者；泡麵的麵，是由麵粉製造而成，也許我們家是做麵粉，也是生產者之一；農民種小麥，才能製成麵粉，也是生產者之一；然而農民要吃泡麵，也要用買的。這是個人與他人形成的分工合作關係。有必要，可以呈現實物較易瞭解。</p> <p>*讓學生動手畫一畫生產銷售關係圖，也是不錯的方式。</p> <p>*也能以吃飯為例，提問：我們吃的飯菜、水果都是我們自己種的嗎？需要跑到農夫的家裡買嗎？去哪買（商店、米店）？再說明從生產到銷售的過程（如：1. 農夫種稻 2. 碾米場工人碾米 3. 貨運送包裝好的米到商店 4. 商</p>	<p>◎經濟活動圖片</p> <p>◎物品生產銷售圖</p> <p>◎生產銷售關係圖</p> <p>◎A4 紙</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
		<p>店賣米 5. 顧客買米)，這也是各行各業的一種分工合作關係。</p> <p>*以司機為例，指出假如司機罷工，會影響許多人的生活，如學生、上班族都會遲到，物品運輸會出問題，無法按時到貨，消費者買不到物品等。說明許多工作或行業都是相互依賴的。</p>	
<p>7-3-2 針對自己在日常生活中的各種消費進行價值判斷和選擇。</p>	<p>7-3-2-1 能選擇適當的飲食（如吃正餐，少吃零食）。</p> <p>7-3-2-2 能選用適當的生活用品（如：選擇必須品，而非奢侈品）。</p> <p>7-3-2-3 能針對自己生活中的消費，進行判斷（如：需不需要、有沒有足夠的金錢、適不適合）。</p>	<p>*可以先從飲食問題導入，三餐的食物，是必需品，而三餐要吃什麼，就必須做選擇，如吃麵、水餃或是吃飯等，可依據個人喜好做選擇，但是有些食物不是必要的，且對身體無益處反而有害處就需做判斷例如，有些人喜歡飯後一杯飲料，老師可以提問，讓學生思考並發表飯後飲料的必要性。</p> <p>*但是，例外的狀況也要講述，例如：有時候外出旅遊，覺得口渴，又沒帶水，就有必要買飲料喝，這時要考慮的是，選擇哪種飲料較健康。</p> <p>*此外，利用圈叉舉牌，列舉一些學生常接觸到或看到的物品來做例子，讓學生舉牌表達該物品的必要性（如玩具、流行鉛筆、…），再進行討論，如：看到別人玩新玩具或用新鉛筆時，自己是否也很想要買？教師應引導學生瞭解除了喜不喜歡/貴不貴/流不流行的理由外，最重要的是要考慮需不需要、有沒有足夠的金錢、適不適合等問題。</p> <p>*可舉生活中實際情境，讓學生練習做判斷與選擇。例如：「媽媽給小雅 30 元買早餐，小雅看到小英的玩具很好玩只要 20 元，很想買一個，但是買了玩具買早餐就不夠錢了，小雅該怎麼辦呢？」教師引導學生討論如何做適當的選擇。</p>	<p>◎生活必需品圖片</p> <p>◎圈叉舉牌</p> <p>◎消費場所圖片</p>
<p>7-3-3 瞭解投資是一種冒險的行動，同時也是</p>	<p>由於 7-2-4 已有瞭解儲蓄的好處，以及適當使用零用錢的指標，因此本指標暫予刪除。</p>		

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
創造盈餘的機會。			
7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	<p>7-3-4-1 能指出或說出與地方自然環境有關的產業發展。</p> <p>7-3-4-2 能指出或說出與地方人文特色有關的產業發展。</p>	<p>*以學生最熟悉的環境出發，讓學生指出自己社區最有名的是什麼？(可以包括產物、建築物、人物或活動)。為何其他地方沒有？如：花東賞鯨、墾丁風鈴季、白河賞蓮或苗栗油桐花季、新竹貢丸、彰化肉圓…等。再說明其與自然或人文的關係。</p> <p>*在自然環境方面，包括花東賞鯨、墾丁風鈴季、白河賞蓮或苗栗油桐花季、…等，老師可利用相關報導或圖片讓學生欣賞，讓學生說或指出自己的經驗，並提問想不想去玩？藉圈又舉牌提問：山上能夠賞鯨嗎？沒有風的地方，有辦法辦風鈴季嗎？是不是只有在當地才適合舉辦這些活動？藉以引導學生瞭解各地的產業與經濟活動，需考量其自然環境的特色。又如芭樂、米粉，也不是每個地方都能生產的。</p> <p>*在人文特色方面：可以文化或古蹟為例，如大甲媽祖遶境活動，是臺灣一年一次的盛事，許多人會因此到大甲鎮瀾宮去參拜媽祖，使得周邊的店家生意興隆，獲利頗豐，因此帶動的大甲的產業與經濟的發展。</p> <p>*可以實物或圖片呈現如油紙傘、捏麵人等物品，這也是各地方獨特的產物。或是呈現原住民豐年祭的影片或圖片讓學生欣賞，藉以教導學生這些物品是每個地方有名的特產。</p> <p>*也能夠引導學生說或指出自己知道的其他具地方特色的物品(如：新竹貢丸、彰化肉圓、…等)，並說明除了特產以外，還有當地特殊的民俗活動例如，原住民的豐年祭也只有在原住民的家鄉才有此活動，藉此讓學生瞭解各地的活動均有其不同的人文特色。</p>	<p>◎特產/產業活動圖片</p> <p>◎媽祖遶境影片</p> <p>◎貢丸、彰化肉圓、油紙傘等實物</p>
8-3-1 探討科學技術的發	8-3-1-1 能指出或說出科學技術的發明對人們日常生	*老師可以帶領學生使用電腦進行繪畫活動(如：使用附屬應用程式的小畫家)，藉由電腦繪畫，讓學生瞭解畫圖不一定只能用傳統的紙或筆，利用電腦也能創造與眾不同的圖畫來。或者以手機的使用為例，說明撥打室內	<p>◎火車與高鐵的圖片或影片</p> <p>◎電腦</p> <p>◎新科技產品圖片/</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
<p>明對人類價值、信仰和態度的影響。</p>	<p>活（如食衣住行育樂）正面的影響。（如：產品品質提升、產量增加、利潤提高）</p> <p>8-3-1-2 能指出或說出科學技術的發明對人們日常生活（如食衣住行育樂）負面的影響。（如空氣污染、廢棄物增加）</p>	<p>電話找人，若遇到人家外出，則容易發生聯絡不到人的狀況，而手機則幾乎隨時都能夠聯絡，相當方便。還有些人利用網際網路購物、看新聞、找工作、…等，相當方便且快速。</p> <p>*可以交通工具的改變，說明科技對人們的影響，如火車與高鐵，飛機的出現等，使人們互相往來更方便。</p> <p>*利用網路交友的相關新聞，說明現代的人際關係、交友或與人互動的方式，也因科技的發明出現了變化，例如：有些人有網友、在網路上聊天等。</p> <p>*也可以直接連結網路，至班級部落格或學校網頁，搜尋有關班級發表的文章、作品或相片，老師可以藉此說明在網路上是可以貼自己的相片、作品或發表文章的，也可以在他人部落格或網頁上留言。當然，可能會有些罵人的或是鼓勵性質的文章，老師可加以說明，網路上適當或不適當的文章或圖片，可能會有的負/正面示範或不良/好的影響。</p> <p>*也可舉出核能、電腦科技、生物科技對人們生活的優缺點。</p> <p>*可舉例說明科學技術的發明也會對人們的生活造成負面的影響，例如：空氣污染、水污染、增加廢棄物，看太多電視及打電動玩具，傷害眼力且缺少運動，影響健康等。</p>	<p>◎科技新視界影片</p> <p>◎班上學生牙齒健康表</p>
<p>8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展</p>	<p>8-3-2-1 瞭解人類日常生活需求（如食衣住行育樂），如何影響科學技術的發展。</p> <p>8-3-2-2 能舉出或說出人們因為生活需求而發明的科技產物（如電腦、</p>	<p>*以學生幾乎每天會使用的牙刷為例，呈現大家常用的牙刷種類，接著呈現電動牙刷時，讓學生猜一猜該物品的作用與名稱為何，並示範如何使用，再說明因為人類想要更方便、更有效的刷牙，因此發明了電動牙刷。</p> <p>*也能以電視為例，說明以前電視要轉臺，必須直接按壓電視上的按鈕，後來為了能夠不必起來，坐在椅子上就能轉臺的方便，於是發明了搖控器。</p> <p>*或以市內電話為例，說明其聯絡不便處（有時候外出難以聯絡），才有的手機發明。</p> <p>*或是因天氣太熱了，電風扇已不夠涼爽，因而有大型電風扇或吊扇的出現，最後又發展出更涼的冷氣機。</p>	<p>◎傳統牙刷、電動牙刷…等實物的呈現與介紹</p> <p>◎科技新視界影片</p> <p>◎瀕臨絕種動物的影片</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
	飛機、電暖爐)	<p>* 因為與外國有聯絡的需求，因此發明了飛機與船。</p> <p>* 也可以環保議題(如空氣污染)為例，引導學生或聽或說或指出其重要性(如：容易生病、天氣會愈來愈熱)，並藉以說明因為知道其重要性，因此出現了許多相關的科學研究或技術(太陽能發電、風力發電、綠能)，也因此有了節能減碳的口號。</p> <p>* 有機食品也是個好例子，引導學生說或指出沒有農藥的食物對身體的好處。藉以說明由於人們對健康的重視，出現許多標榜健康的生物科技的食品。</p> <p>* 也可利用已改良過的水果品種(如鳳梨釋迦)為主題，多舉一些例子，配合呈現實物，讓學生發表是否吃過這類水果，說明因為人類想要有更不一樣的吃法，所以會想辦法改良一些水果，讓大家都有新水果可以吃。或是原本無法在臺灣種植的水果(如奇異果)，經過努力改良，也能在臺灣種植了。此外，花的品種改良也與人類的價值與態度有關。</p> <p>* 通訊與傳播科技、網際網路的利用(看病前掛號、繳費)、瀕臨絕種動物的保育技術、生態工法、能源的再生再利用(如再生紙)技術等的發展，也都與人類的需求有關。</p>	
8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律	<p>8-3-3-1 能指出或說出科技產品濫用的可能後果。</p> <p>8-3-3-2 能指出或說出網路科技濫用的可能後果</p> <p>8-3-3-3 能指出或說出誤用科技研究</p>	<p>* 以現今最為流行的山寨版 3C 產品為例，讓學生發表自己所知道的盜版或仿冒商品有哪些，再教導學生這些盜版或仿冒商品若沒有受到法律的規範，可能造成的嚴重後果。</p> <p>* 也能以網際網路為例，引導學生說或指出有哪些便利性(如購物、交友、掛號、繳費、看氣象、...等)。再加以說明並舉例網際網路雖然方便，但也容易出現一些問題，如網路購物時，有可能拿到瑕疵品或是錢繳了，卻沒拿到東西的問題。引導學生說或指出其他網路使用的問題(如電腦可能中毒當機、可能會交友不慎、任意下載圖片或遊戲可能侵犯著作權、繳費</p>	<p>◎相關圖片</p> <p>◎網際網路</p> <p>◎3C 實物產品</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
規範的可能結果。	的可能後果。	<p>被盜取帳號密碼、…等)，最後老師綜合說明這都是不受規範所造成的結果。</p> <p>*此外，若可能，毒品的流傳也值得一提，如：因為製毒技術的進步，使得安非他命、K他命、搖頭丸或快樂丸氾濫，且取得容易，再加上一些不道德的不屑商，將毒品販賣給未成年青少年，造成嚴重的行為偏差的學生及中輟生問題。</p> <p>*也能進一步指出現今社會與科學技術的研究和運用有關的爭議議題，如複製羊/複製人、試管嬰兒、安樂死、核能武器的製造與使用、針孔攝影機的使用、…等，探討其所涉及的人類福祉、倫理、道德和法律等問題。</p>	
8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。	<p>8-3-4-1 舉例說明與通訊科技有關的生活法令或規範。</p> <p>8-3-4-2 能了解因新科技出現而訂定的相關政策或法令的必要性。</p>	<p>*老師可以舉出生活中最常見的詐騙電話為例，引導學生說或指出自己聽過或知道的詐騙電話可能有哪些？(如小孩發生車禍要趕快去 ATM 匯錢、法院或警察打來的假電話…等)，老師再配合說明可以怎麼處理(如先打電話確認小孩的行蹤，可以將對方的電話號碼交給警察處理)，教導學生接到詐騙電話時，可以撥打防詐騙專線 165。這就是應因新科技而訂定的政策。若可以，帶學生校外教學，參觀法院、警察局等。</p> <p>*老師可以帶領學生使用經濟部智慧財產局網站上的著作權多媒體的電腦遊戲軟體 http://www.tipo.gov.tw/ch/AllInOne，讓學生從遊戲中學習相關政策或法令。</p> <p>*也可利用教育部的校園網路使用規範，告知學生上網玩遊戲是不能任意下載遊戲軟體的，並說明適當的網路使用規則，或是說明如規範經濟犯罪的法律、智慧財產權保護法、媒體分級辦法、著作權法、…等，再引導學生或聽或說或指出自己聽過或知道的相關規定。</p> <p>*在生技方面，則有基因轉殖植物田間試驗管理辦法。</p> <p>*在核能方面，則有原子能法。</p>	<p>◎圖片、實物</p> <p>◎165 妨詐騙專線</p> <p>◎經濟部智慧財產局網站</p>

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。	9-3-1-1 能指出或說出全球生態環境是相互影響的。	<p>* 老師以傳染病的問題，說明全球是相互影響的。可讓學生說一說自己曾聽過或知道的傳染病有哪些（如流感、或之前轟動一時的 SARS），以提問的方式，引導學生思考國外的傳染病是如何傳到國內？綜合說明因交通發達、便利，使得一些傳染病也隨著旅客、國外的動植物來到臺灣。</p> <p>* 也能以近年來常發生的「沙塵暴」為例，讓學生或聽或說或指出自己對沙塵暴的解讀，配合影片的播出或圖片的呈現，利用地圖講解沙塵暴從中國北方而來，沙子隨風吹起，形成了沙塵暴，並從中國大陸一路飄到韓國、日本及臺灣，讓學生瞭解某地區發生的環境問題，可能會變成全球性的問題，因此有些問題是不分國界的（如環境污染、海水污染、冰山融化造成的暖化問題…等）。藉此說明全球生態環境是一個開放系統並且相互關連。</p> <p>* 可播放「不願面對的真相」或「正負 2 度 C」影片讓學生欣賞並配合說明。</p>	<p>◎ 世界地圖</p> <p>◎ 生態環境圖片</p> <p>◎ 自然災害教學影片</p>
9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	<p>9-3-2-1 能指出或說出與飲食文化合作交流有關的實例。</p> <p>9-3-2-2 能指出或說出與穿著文化合作交流與創新有關的實例。</p> <p>9-3-2-3 能指出或說出與語言文化合作交流有關的實例。</p> <p>9-3-2-4 能與不同文化背景的人共同</p>	<p>* 以吃牛排拿刀叉、吃飯麵拿筷子說明文化的不同，再從學生生活中可能會見到的事物談起，如麥當勞、肯德基、披薩等速食店，或是日本料理店，引導學生討論他們賣了哪些東西，有沒有吃過？老師配合說明這些店不是臺灣本來有的，他們賣的產品來臺灣之後，有些口味經過改良，也研發了有臺灣味的產品（如捲餅）。</p> <p>* 水果的進出口，也值得一提。</p> <p>* 若有機會帶學生到速食店、日本料理店用餐，實際體驗文化之融合。</p> <p>* 或者利用提問的方式：是否看過外國人？聽懂他們說的話嗎？讓學生舉出自己的經驗（如有人曾經出國、親戚是外籍新娘、同學是新臺灣之子、鄰居有外勞…等）。讓學生或聽或說或指出有沒有什麼不一樣的地方？（語言、風俗習慣、飲食上則有越南/泰國/印尼料理等）。若聽不懂對方說的話會有什麼問題？（可能會吵架），有什麼解決的方法？（可以學他們的語言）。</p> <p>* 老師可以綜合講解，因為不同的文化相互接觸，可能會有問題產生、為解</p>	<p>◎ 商家圖片</p> <p>◎ 文化特色圖片</p>

九年一貫 能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
	合作。	決問題，大家會互相學習合作，也學到了彼此語言、飲食、習慣等。 *還有關美術、建築、…等的文化議題，也可以加以探討。	
9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	9-3-3-1 能指出或說出臺灣與世界交流的情形。 9-3-3-2 舉出臺灣參與國際事物的例子。 9-3-3-3 能指出或說出世界曾發生的戰爭實例。 9-3-3-4 能區辨國與國的對立或友好關係。	*以學生最為熟悉的地區為例：臺灣與中國，雙方為了利益問題而結盟，簽署了 ECFA 條約。或了為了運輸方便，不用再轉機，而有航運的三通。 *臺灣將生產的資訊產品、自行車、螺絲螺帽等銷售全世界。 *臺灣派遣農業技術團隊，協助友邦發展農業、派醫療團隊至落後國家，從事醫療助等。 *此外，著名的「歐洲聯盟」、G8 都是不錯的例子，以歐盟為例，可以呈現歐洲（歐元）及國旗的圖卡讓學生欣賞。再以世界地圖指出歐洲有許多國家，藉以讓學生瞭解歐盟是由許多歐洲國家組成的組織。那麼，為何這些國家要成立歐盟，讓學生或聽或說或指出其可能原因後，再以世界地圖延伸說明：起因是德法兩國為了取得煉鋼鐵（煤鐵）的原料，形成對立關係，常發生衝突，打了幾次仗。後來，兩國決定合作共同開發煤鐵來煉鋼鐵。之後，有許多國家陸續加入，才形成今日的「歐盟」，也因此有了新的貨幣和國旗。 *呈現阿拉伯人或美國人的圖片，並配合地圖，說明他們兩國為了石油發生戰爭。 *可舉出中國大陸與臺灣，南韓與北韓的關係，讓學生指出他們的關係是友好或對立。	◎世界地圖 ◎相關新聞或圖片 ◎圖卡
9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物	9-3-4-1 能指出或說出與環保相關的議題。 9-3-4-2 能指出或說出與生物保育相關的議題。 9-3-4-3 能指出或說出與飢餓相關的	*老師可以播放「不願面對的真相」或「正負 2 度 C」影片的片段，並配合講解內容，引導學生瞭解地球出現了嚴重的污染問題，不只是臺灣，而是全世界必須面對與關心的。欣賞影片後，引導學生說或指出自己知道或聽過的環境污染（如空氣污染、水污染、廢棄物污染）或環境保護（如資源分類）相關議題。老師再配合圖片，說明其嚴重性與人類（生物）生存有相當密切的關係。 *動手做環保-引導學生隨手關燈、洗手時水量的控制或資源分類。提醒學生順手做環保，以減少環境污染，在學校或家裡則力行資源回收與分類的	◎相關圖片/影片 ◎資源分類圖片

九年一貫能力指標	指標調整及應用	教學重點	教學資源
保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。	<p>議題。</p> <p>9-3-4-4 能指出或說出與疫病相關的議題。</p> <p>9-3-4-5 能指出或說出與勞工相關的議題。</p>	<p>工作。</p> <p>*也可以曾經「停水」所造成的不便，如沒水喝、沒水洗菜、不能洗手、沖馬桶，說明缺水是全球性的課題。</p> <p>*介紹瀕臨絕種動物的圖片或影片讓學生欣賞，說明這些動物是快要絕種的，也能呈現流浪動物的相關報導，引導其保育動物的觀念。</p> <p>*也可以呈現非洲瘦骨如柴的飢民的相關圖片（影片），讓學生說或指出這些飢民與自己不同之處，老師再講解非洲有些地方因為缺水、沒有食物，所以很多人民不但瘦成皮包骨，生病的人也很多。</p> <p>*或者讓學生試著舉出自己聽過或知道的全球課題，老師說明不只是環保、缺水、飢餓、疾病等是全世界需共同面對的，還可舉其他例子說明有許多需共同關心的問題，再加以講解。</p>	
9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。	<p>9-3-5-1 能指出或說出在臺灣有那些國際性的組織</p> <p>9-3-5-2 能指出或說出世界上重要的國際組織(如特奧會、紅十字會、世界展望會等)。</p> <p>9-3-5-3 能辨認主要的國際組織(如WTO、紅十字會、世界展望會等)舉辦的活動。</p>	<p>*以慈濟為例，呈現慈濟的標誌圖片或相關影片，詢問學生是否看過，以及自己聽過這個組織做過什麼事？</p> <p>*可以說明慈濟主要是助人的組織，颱風、湮水、山崩或地震發生，需要協助時都能夠看到他們。</p> <p>*介紹或播放特奧會的相關人物、影片，讓學生瞭解這是身心障礙者的運動大事。</p> <p>*可以播放「紅十字會」救助人民的影片，老師再呈現「紅十字會」標誌的圖片，問學生是否看過？臺灣發生九二一大地震時，他們有來臺灣協助救援，他們也常常派員到缺水或鬧飢荒的地方送水或食物，藉以說明只要發生災害的地方，這個組織就會提供醫藥和援助。</p> <p>*讓學生說或指出自己聽過的國際組織(如國際奧林匹克委員會、世界展望會、世界衛生組織 WHO、聯合國、世界貿易組織…等)或是國際組織舉辦的活動(如奧運、飢餓三十、…等)。老師再呈現相關報導、圖片或影片，配合或補充說明該組織的宗旨。</p>	<p>◎慈濟的標誌圖片/影片</p> <p>◎各國際組織標誌(如特奧會、紅十字會、世界展望會等)</p> <p>◎相關影片/圖片</p>

臺中縣國民教育輔導團部落格 <http://guidance-blog.tcc.edu.tw/>